50 ANOS DE HISTÓRIA

Projeto LIC nº 748 | Valor solicitado R$ 100.000,00 Reprovado

Regina da Silva Cunha

E-mail: **reginaballet@hotmail.com**

Áera de enquadramento

[Dança]

Apresentação

Quem trouxe o balé para o Brasil foi Maria Oleneva, bailarina russa que chegou ao Rio de Janeiro em 1927, onde criou a Escola de Danças Clássicas do Teatro Municipal, que aos poucos, ajudou a difundir a modalidade pelo país.
Depois dela outros bailarinos europeus também trouxeram novas modalidades do ballet para o país, ajudando a formar dançarinos brasileiros que, até hoje, mantem os circuitos de ballet brasileiros.
A dança, antes mesmo da arte, trás a quem a pratica, uma série de benefícios para o corpo e para a mente, veja abaixo:

O balé, assim como outras danças, é antes de tudo, uma atividade física que movimenta o corpo e pode melhorar a condição física. Mas também é uma atividade divertida, especialmente para crianças que estão começando a procurar formas de se expressar. Além disso, o balé pode trazer benefícios para a saúde física e mental, como:
Disciplina:- para aprender a executar os movimentos do ballet de forma correta, é preciso treinar e evoluir de forma lenta e constante. Para algumas crianças, essa pode ser uma forma de aprender também a ter disciplina e persistência. Uma criança que quer aprender a fazer um movimento do ballet clássico pode entender que, para isso precisa se esforçar. E esse é um aprendizado que vale a pena adquirir desde cedo.
Fortalece amizades: as aulas de ballet são feitas em grupos, o que faz com que o ambiente traga boas oportunidades para fazer amizades e claro, mantê-las. Além disso, alguns dos movimentos das aulas são feitos em grupo ou duplas, o que pode ajudar a fortalecer laços.
Aprendizado e confiança: o ballet também pode ser forma de desenvolver consciência corporal e ter confiança sobre si mesmo. É claro que cada criança tem um comportamento diferente e nem todas sentirão os mesmos benefícios, mas, certamente, é uma atividade que pode trazer ótimos frutos para o desenvolvimento dos pequenos.

A história do ballet se confunde com a história da Regina Ballet , que em em abril de 1974 iniciou suas atividades na cidade de Mogi das Cruzes com o nome de Aniger's (Regina ao contrário) e nessa data nasceu não só sua história, mas a de centenas de bailarinas (os), em sua maioria mogianos, que viram na arte da dança uma profissão ou uma forma de expressão que os ajudaram a fazer suas escolhas para a vida...

Nesses 50 anos, muitos alunos, ao se formarem, optaram por dar continuidade à dança e assim criaram seus próprios espaços. Outros foram atuar em outras cidades e até mesmo no exterior. E outros tantos ainda continuaram suas vidas, em outras carreiras, mas sempre levando consigo os ensinamentos da dança.

E para demonstrar essa longa trajetória, esse projeto visa fazer 4 apresentações de dança, todas tendo alunos da própria Regina e sempre com convidados que são seus alunos ou ex-alunos que hoje tem ou tiveram suas proprias escolas e querem também deixar um pouco de seu legado na história da dança na cidade, já que 50 anos, além de ser uma data de ouro, é alcançada por muito poucos

profissionais, seja em qual área for.

As apresentações serão no Theateo Vasques e terao entrada gratuita, ou seja, Regina completa 50 anos, mas quem é presenteado é a cidade de Mogi das Cruzes.
Havera apresentação de depoimentos de alunos e ex-alunos, falando sobre os benefícios da dança para suas vidas.
As apresentações serão marcadas no Theatro e serão divulgadas para a população em geral.