



ABC da Rima (RAP - Literatura e Poesia)

Projeto LIC nº 59 | Valor solicitado R\$ 36.688,00 **Reprovado**

Marcos de Siqueira da Silva

E-mail: mogimarcos@gmail.com

Área de enquadramento

[Música]

Musica , Literatura e Poesia

Apresentação

Objetivo:\r\nDentro do âmbito escolar e um período de 1 Ano , será ensinado ao aluno a formação básica de\r\nndesenvolvimento de uma música RAP , desde a elaboração do tema , métrica de compassos , dicção\r\nvocal , cuidados com a voz , abordagem e linguagem de temas relacionados a realidade atual do\r\nnpaís e temas lúdicos.\r\nTendo assim , por meta , apresentar possibilidades concretas do trabalho com a música R.A.P. na Educação\r\nBásica. (Literatura e Poesia).\r\n\r\nAtividades:\r\nIntroduzir a filosofia e a história da Cultura Hip Hop e seus 4 Elementos.\r\n1 - Breaking (Dança)\r\n2 - Graffiti (Artes Plásticas)\r\n3 - DJ (Discotecagem)\r\n4 - MC (Mestre de Cerimônias ou Rapper)\r\n- Promover a Escola pública como espaço de educação integral da comunidade onde faz\r\nparte, em prol do desenvolvimento da sensibilidade e criatividade humana por meio do\r\ncontato com a linguagem artístico-musical, visando a formação do cidadão, capaz de\r\ncontribuir ativamente com as mudanças sócio-culturais necessárias para a construção de\r\numa sociedade mais ética e digna.\r\n- Desenvolver a percepção auditiva e a memória musical;\r\n- Possibilitar que os alunos aprendam a utilizar e cuidar da voz como meio de expressão e\r\ncomunicação musical;\r\n- Estimular a pesquisa, exploração, composição e interpretação de sons de diversas\r\nnaturezas e procedências , assim como a literatura e a poesia;\r\n- Conhecer, apreciar e adotar atitudes de respeito diante da variedade de manifestações\r\nmusicais do Brasil e do mundo.\r\n\r\nAbrangência:\r\nEsta proposta será desenvolvida basicamente com crianças e adolescentes , com idade entre 10 à 16 anos.\r\nApando se sempre , na formação escolar da língua portuguesa , literatura e poesia , em parceria\r\ncom professores , alunos e família.\r\nDesta maneira atingindo também pessoas que não estão ligadas diretamente ao Projeto.\r\n\r\nProdutos gerados:\r\nProdução de um CD (coletânea) com todas as canções desenvolvidas pelos alunos ao\r\n término da oficina.\r\n\r\nContrapartida:\r\n- Desenvolver a percepção auditiva e a memória musical;\r\n- Possibilitar que os alunos aprendam a utilizar e cuidar da voz como meio de expressão e\r\ncomunicação musical;\r\n- Estimular a pesquisa, exploração, composição e interpretação de sons de diversas\r\nnaturezas e procedências , assim como a literatura e a poesia;\r\n- Conhecer, apreciar e adotar atitudes de respeito diante da variedade de manifestações\r\nmusicais do Brasil e do mundo;\r\n- Criar oportunidades de cultura e lazer para os estudantes, diminuindo seu tempo ocioso;\r\n- Criar vínculos entre a Música produzida na Escola às veiculadas pela mídia e as que são\r\nproduzidas localmente em nosso município e região.