



Projeto LIC nº 55 | Valor solicitado R\$ 176.506,00 Reprovado

## Lúcio Bittencourt Rodrigues - ME

E-mail: galeriabittencourt@gmail.com

Representante: ()

E-mail:

## Aera de enquadramento

[ Artes Visuais ]

Literatura + artes visuais

## Apresentação

O projeto resulta na produção de um livro que conta a trajetória do renomado escultor Lúcio Bittencourt que utiliza a sucata de metal como matéria-prima de suas obras.\r\n0 artista nasceu e vive em Mogi das Cruzes, zona leste da Grande São Paulo. Iniciou sua carreira em 1979. Desde então produziu cerca de 12.500 obras e mais de 200 monumentos que chegam a atingir 30 metros de altura, instalados em espaços públicos em diversos pontos do país.\r\nPara a realização do projeto Bittencourt convidou profissionais que o acompanham desde o início dos anos 90, inclusive, um deles foi o responsável pela participação do artista no Salão Internacional de Paris em 1994 e de suas primeiras exposições no exterior.\r\nDa parte fotográfica, o livro contará com registros desde a busca da matéria-prima, a execução até o acabamento de obras em produção, além da edição do arquivo do artista.\r\nDa parte jornalística, durante seis meses será feito um acompanhamento do dia a dia de Bittencourt, colhendo informações, depoimentos e pesquisa no acervo para a produção dos textos. \r\nEste conjunto resultará em um livro de 192 páginas com a biografia do artista, além de belas imagens que irão compor o projeto gráfico. \r\n\r\nEspecificações:\r\n\r\nLivro - tiragem 1000 exemplares\r\nFormato aberto 430 x 315 mm\r\nFormato fechado 215 x 315 mm\r\nCapa revestimento no formato 499 x 365 mm em couchê brilho 150 g/m2, 4x0 cores\r\n2 guarda cartonadas, formato 436 x 321 mm em offset 180 g/m2, 4x0 cores\r\nMiolo c/ sangria 192 págs. em couchê fosco 150 g/m2, 4x4 cores\r\nSobrecapa, formato 620 x 320 mm em couchê brilho 150 g/m2, 4x0 cores\r\nLaminação fosca Bopp 1x0 na sobrecapa e capa revestimento \r\nAlceado\r\nCosturado \r\nCapa dura \r\n