



LEI DE INCENTIVO
À CULTURA DE
Mogi das Cruzes



Arte e Espaço: Escultura Monumental e Urbanismo em Mogi

Projeto LIC nº 1192 | Valor solicitado R\$ 120.000,00 **Reprovado**

MAURÍCIO CHAER

E-mail: mauriciochaer@ig.com.br

Área de enquadramento

[Artes Visuais]

O projeto enquadra-se no eixo de Artes Visuais por caracterizar-se como uma intervenção de arte pública focada na linguagem tridimensional da escultura.

A obra transpõe a pesquisa estética e plástica do artista Mauricio Chaer das galerias para o espaço aberto, promovendo a democratização da fruição visual e a requalificação paisagística do território urbano.

Apresentação

A concepção, execução e instalação permanente de uma escultura pública monumental e inédita, de 4 metros de altura, moldada em concreto armado pelo artista plástico Mauricio Chaer, a ser instalada em uma praça pública de Mogi das Cruzes.

Atividades:

Criação artística e detalhamento do design exclusivo da escultura.

Preparação logística e estrutural da praça (escavação, fundação e base).

Construção do esqueleto interno, concretagem estrutural, içamento e acabamento (polimento e aplicação de resinas antipichação).

Confecção e fixação de placa inaugural contendo QR Code com recursos de acessibilidade comunicacional.

Elaboração do plano pedagógico, criação de material didático e execução do curso gratuito "Arte Contemporânea e Intervenção Urbana".

Abrangência: O projeto possui abrangência territorial e municipal (Mogi das Cruzes). Beneficiará diariamente toda a população passante pelo espaço público escolhido (fruição universal 24h), com impacto formativo direto sobre a comunidade do entorno, artistas locais, estudantes (artes, design, arquitetura) e professores da rede de ensino.

Produtos gerados:

01 Escultura monumental permanente em concreto armado (4 metros de altura).

01 Placa inaugural em metal/bronze com chancelas institucionais e acessibilidade.

01 Material didático digital sobre arte pública e intervenção urbana.

Contrapartidas socioculturais: Realização integralmente gratuita do curso de capacitação "Arte Contemporânea e Intervenção Urbana", ministrado pelo arquiteto e urbanista Paulo Pinhal. A ação visa promover a educação patrimonial e formar público para compreender o impacto da arte e do urbanismo na identidade da cidade.