



LEI DE INCENTIVO  
À CULTURA DE  
ARTES E CIÊNCIAS



PREFEITURA DE  
BRAS CUBAS

# FESTA DO DIVINO ESPÍRITO SANTO DE BRAS CUBAS 2026

Projeto LIC nº 980 | Valor solicitado R\$ 200.000,00 **Aprovado**

## ASSOCIAÇÃO CULTURAL PAULO VI

E-mail: [faculdadepaulovi@uol.com.br](mailto:faculdadepaulovi@uol.com.br)

Representante: **PEDRO LUIZ STRINGHINI** (Presidente)

E-mail: [faculdadepaulovi@uol.com.br](mailto:faculdadepaulovi@uol.com.br)

### Área de enquadramento

[ Patrimônio Cultural ]

O presente projeto também se enquadra na área de Arte Popular uma vez que seu aspecto folclórico se sobressai com as danças das congadas, as marujadas e cortejos.

### Apresentação

A Festa do Divino Espírito Santo de Bras Cubas faz parte do calendário turístico de festividades do município, conforme lei 5.615 de 16 de abril de 2004.

A 25ª Festa do Divino Espírito Santo de Bras Cubas em 2026 completará Bodas de Prata e essa data, mais do que nunca, será festejada pelo público presente, composto por fieis e uma gama de pessoas que, embora não estejam ali pela religiosidade, vão pelo conagraçamento, pela gastronomia e tradição presentes nos festejos.

A Festa será realizada entre os dias 25 de junho e 5 de julho nas dependências do Largo da Feira de Bras Cubas, onde normalmente acontece há anos, com entrada franca.

Importante mencionar que a Festa do Divino de Bras Cubas é realizada em data diferente da Festa do Divino do centro da cidade para não coincidirem as datas e porque a festa do bairro tem um caráter paroquial, o que significa que ela é realizada e organizada pela comunidade local, sendo uma divisão territorial da igreja católica, com as seguintes características:

Organização comunitária por ser realizada e organizada pela comunidade local;

Participação local pois é realizada para a comunidade local e conta com a participação ativa dos paroquianos;

Tradições e costumes: segue tradições e costumes locais, que são passados de geração em geração. Como em 2026 haverá as Bodas de Prata, a organização da Festa pretende realizar um festejo diferenciado, com shows de artistas que ainda não se apresentaram em ocasiões anteriores e que farão a diferença para o público presente, além de toda a parte religiosa que tem suas particularidades a serem apresentadas pelos padres que rezarão as missas, farão as alvoradas e os encontros com os fiéis.

Durante a Festa as alvoradas, o café do Divino, as missas e a tradicional entrada dos Palmitos serão realizadas em escala menor que a que ocorre no centro da cidade, mas sempre com a mesma intensidade que é dada pelos devotos e por todos os que participam dos festejos do Divino. No dia da entrada dos Palmitos, penúltimo dia da festa, há apresentações de grupos folclóricos que já fazem parte da tradição.

O roteiro cultural da Festa do Divino de Bras Cubas seguirá a tradição, mantendo uma programação com artistas mogianos e uma apresentação vinda de fora, nos 11 dias da festa, sempre às 20h, logo após a missa.

A programação com os nomes será definida no início do ano de 2026 e será fechada de acordo com a disponibilidade dos artistas escolhidos pela Comissão Organizadora junto à comunidade.

Importante frisar que os trabalhos do pároco da Paróquia Nossa Senhora Aparecida e São Roque ,

notadamente os culturais, são realizados de forma totalmente voluntária.

## Justificativa

A Festa do Divino Espírito Santo é uma festa muito aguardada pela comunidade de Bras Cubas . A Festa que é realizada no centro da cidade, no mês de maio, completará 413 anos em 2026, ou seja, um marco para as festividades ligadas ao Divino. A Festa de Bras Cubas, embora seja bem mais nova, não é menos importante do ponto de vista da religiosidade e dos seus aspectos Cultural, Folclórico e Artístico por proporcionar ocasiões para a difusão e crescimento dos valores culturais ligados a essa riquíssima tradição, além de sua religiosidade . A Festa do Divino de Bras Cubas preserva todas as características da festa original cujas raízes estão fincadas na cultura portuguesa, onde era celebrada como forma de agradecer ao Espírito Santo pela colheita e pela prosperidade. A festa foi trazida pelos colonizadores portugueses no século XVI e logo se espalhou pelo Brasil afora, que incorporou elementos da cultura local e os adaptou às condições específicas do país, se espalhando especialmente em áreas rurais e comunidades tradicionais.

Sua importância está calcada nos quatro pilares abaixo:

- a. A celebração da fé - a festa do Divino é uma celebração de fé católica e da importância do Espírito Santo na vida dos cristãos;
- b. Agradecimento pela colheita- a festa é também uma forma de agradecer ao Espírito Santo pela colheita e pela prosperidade;
- c. Promoção da comunidade: a Festa é uma oportunidade para a comunidade se reunir, compartilhar alimentos e bebidas, fortalecer os laços de amizade, solidariedade e culturais;
- d. Preservação da Cultura- a Festa é uma forma de preservar a cultura e as tradições brasileiras e também portuguesas, como as apresentações dos grupos folclóricos e música ao vivo.

## Objetivos do projeto

- Preservação da Cultura - grupos de congada, marujada e moçambique se apresentam durante a programação festiva;
- Promoção da comunidade - a importância do conagraçamento entre as pessoas que se voluntariam durante a organização e realização da festa;
- Promoção do turismo local
- Geração de emprego e renda para todos os fornecedores de serviços e de produtos durante os festejos
- Reconhecimento da importância da preservação desse importante patrimônio imaterial da cidade
- Atendimento ao calendário turístico e religioso da cidade

## Abrangência territorial

A Festa do Divino de Brás Cubas é uma festividade comunitária, por isso o seu público maior está concentrado no próprio bairro, que hoje soma uma população de mais de 100 mil habitantes, entretanto a festa é prestigiada por pessoas de toda a cidade e também por pessoas de cidades vizinhas, como Suzano, Poá, Biritiba Mirim e Salesópolis.

## Público alvo

Quantidade esperada: 40000

Público baseado na média diária de 4.000 pessoas em 2024.

## Resultados esperados

Com a realização das bodas de prata da Festa do Divino Espírito Santo de Bras Cubas, a Associação espera:

- trazer público de anos anteriores bem como novo público para que se interessem pela festividade e queiram participar das atividades da comunidade ao longo do ano
- manter os aspectos folclóricos e religiosos da festa
- promover um conagraçamento entre os membros da comunidade
- movimentar o comércio local para geração de renda e emprego
- criar oportunidade de renda para artistas locais que se apresentam dentro da programação
- receber público de outras localidades a fim de movimentar o turismo local

## Produtos culturais

Vídeos com registros da festa para serem disponibilizados no site e demais redes sociais da Associação e da Paróquia.

## Cronograma de atividades

### Pré-produção | início: 12/01/2026 - fim: 29/05/2026

- 1 Arrecadação dos recursos para realizar o orçamento proposto
- 2 Reunião para planejamento e designação de funções
- 3 Contato com grupos artísticos para se apresentarem durante a festividade
- 4 Contato com fornecedores de serviços e produtos para fechar contrato
- 5 Preparação do espaço, com montagem de palco, iluminação e som
- 6 Visita do corpo de bombeiros para liberação do AVCB

### Produção | início: 30/05/2026 - fim: 05/07/2026

- 1 Abertura dos festejos com autoridades
- 2 Realização da festa que se estende por 11 dias
- 3 Realização dos shows no palco principal
- 4 Encerramento da festa dia 5/7/26

### Pós-produção | início: 06/07/2026 - fim: 01/09/2026

- 1 Desmontagem da estrutura da festa



2	Pagamento aos prestadores de serviços/produtos da festa
3	Organização de um book com fotografias e dados da festa para entregar aos patrocinadores
4	Preparação de um book contendo registro fotográfico da execução do projeto bem como o fechamento financeiro da prestação de contas

## Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Pe. Claudio Antonio Delfino	Coordenador Cultural	Pe. Claudio Antonio Delfino está à frente da Paróquia Nossa Senhora Aparecida e São Roque, como responsável, há 6 anos e nesse período vem se dedicando às organizações da Festa do Divino, que completará Bodas de Prata no ano de 2026. Ele é responsável por planejar e organizar as atividades religiosas da Festa e grupos folclóricos por conhecer as simbologias e os valores culturais de todas as manifestações que fazem parte dos festejos do Divino Espírito Santo. Pe Claudio possui graduação em Filosofia - Licenciatura pela UMC, graduação em Teologia - Bacharelado pela Faculdade de Teologia Nossa Senhora da Assunção, mestrado em Filosofia pela PUC e mestrado em Teologia também pela PUC. Atualmente é professor, coordenador de curso e diretor da Faculdade de Filosofia e Teologia Paulo VI. É o responsável por toda a programação cultural/religiosa da Festa.
Frank Hiroshi Tuda	Responsável Técnico e Programador Cultural	FRANK HIROSHI TUDA - Responsável Técnico Portador do CPF 095.303.328-74 e RG 13.784.757-x. Formado em Engenharia Civil pela Universidade de Mogi das Cruzes. Sócio proprietário da Tuda Construção Civil Ltda. Participação ativa como Coordenador Geral, Produtor Executivo e Organizador dos seguintes projetos Culturais promovidos pelo Bunkyo Associação Cultural de Mogi das Cruzes: • 24º Akimatsuri em 2009 • 25º Akimatsuri em 2010 • 26º Akimatsuri em 2011 • 27º Akimatsuri em 2012 • 28º Akimatsuri em 2013 • 29º Akimatsuri em 2014 • 30º Akimatsuri em 2015 • 31º Akimatsuri em 2016 • 32º Akimatsuri em 2017 • 33º Akimatsuri em 2018 • 34º Akimatsuri em 2019 • 35º Akimatsuri em 2022 • 36º Akimatsuri em 2023 • 37º Akimatsuri em 2024 Responsável técnico pela aprovação e prestação de contas de convênios por meio de emendas parlamentares junto à Secretaria de Cultura, Indústrias e Economia Criativa do Estado de São Paulo: • 32º Akimatsuri em 2017 • 33º Akimatsuri em 2018 • 34º Akimatsuri em 2019 • 35º Akimatsuri em 2022 • 36º Akimatsuri em 2023 • 37º Akimatsuri em 2024 Responsável técnico pela prestação de contas do projeto aprovado pelo ProAC do Festival Tanabata em 2024. É o responsável pela montagem de estruturas, palco, estruturação para obter o AVCB e também pela programação dos shows no decorrer da festa.

## Contrapartida

Tipo	Descrição
CULTURAL	Acesso gratuito a todos os shows previstos dentro da programação
SOCIAL	A Paróquia Nossa Senhora Aparecida e São Roque, que sedia as manifestações religiosas da festa fará arrecadação de alimentos para entregar cestas básicas a cerca de 70 famílias ali cadastradas.
FINANCEIRA	Utilização de recursos financeiros próprios para as despesas não previstos no projeto

## Divulgação

Descrição	Forma de distribuição
Divulgação na mídia local	Divulgação nos meios de comunicação local, por meio de mídia espontânea
TV local	Divulgação por meio de patrocinadores do projeto, na TV Diário, afiliada da Rede Globo local.
Site da Associação	Divulgação e convite ao público por meio do site da Associação Paulo VI e Mitra Diocesana

## Links

Descrição	URL
Instagram da Paróquia (videos das festas anteriores)	@nsaparecidasaoroque
Paróquia Nossa Senhora Aparecida e São Roque	Facebook