



## Projeto Passos Brilhantes

Projeto LIC nº 892 | Valor solicitado R\$ 99.517,80 **Aprovado**

### Bruna Viana

E-mail: [b.viana.santos@bol.com.br](mailto:b.viana.santos@bol.com.br)

### Área de enquadramento

[ Dança ]

### Apresentação

O "Projeto Passos Brilhantes" tem como objetivo ofertar bolsas de estudos e iniciação profissional para crianças e jovens mogianos, através do estudo de ballet clássico e jazz dance.

Nesta primeira edição iremos contemplar 10 mogianos de 5 a 17 anos com bolsas de estudos integrais no Estúdio de Dança Bruna Viana. Os alunos receberão a oportunidade de cursar dança com professores especializados, receberão todo material de aula necessário, participarão dos espetáculos promovidos pela instituição, da mesma forma e sem distinção dos alunos particulares.

O objetivo é selecionar alunos com baixa capacidade financeira de bancar tal oportunidade com recursos próprios, exigindo em contrapartida a frequência e bom aproveitamento escolar, comprometimentos com as atividades e oportunidades oferecidas através do projeto e participação dos espetáculos organizados pelo EDBV.

Além disso, no campo pré-profissional o projeto prevê a bolsa incentivo para 3 (três) alunos que iniciarão suas atividades como monitores. Tais alunos receberão a oportunidade de aprender na prática as atividades exercidas por um profissional da dança, podendo suas atividades serem exercidas dentro e fora de sala de aula. O projeto também contemplará esses alunos com a oportunidade de participarem de 2 eventos/cursos de nível nacional, que terão grande impacto em suas carreiras artísticas.

O objetivo é que com a consolidação do Projeto, possamos aproximar pessoas em hipossuficiência financeira da arte, em específico a dança clássica que hoje é tão elitizada e inacessível financeiramente para grande parte da população. Com a continuidade do projeto poderemos ver alunos que iniciaram como bolsistas chegarem ao nível de monitores e futuramente se tornarem grandes profissionais da dança, levando o nome de nossa cidade para cada vez mais longe.

Por se tratar de um projeto que concederá a oportunidade do aluno cursar uma etapa/série da formação em ballet clássico, também é prevista a participação desse aluno em eventos fora do horário de aula, sempre com o objetivo de engrandecer o currículo e proporcionar oportunidades que, com recursos próprios, sua família não seria capaz de arcar.

Estudos comprovam que crianças e jovens que tem acesso à arte e à cultura tem maior estabilidade emocional e por esse motivo apresentam maior resistência ao uso de drogas e substâncias lícitas que causam dependência e danos à saúde, apresentam menores índices de gravidez na adolescência, envolvimento em atividades criminosas e tendem a cuidar melhor da saúde e da comunidade. Sabemos que a dança é uma transformadora de vidas e com a assistência e orientação correta os impactos positivos do projeto serão visíveis mesmo na vida daqueles que optarem por não seguir a carreira profissional de artista.

## Justificativa

Atualmente, grande parte da população brasileira depende de oportunidades gratuitas para ter acesso a espetáculos de dança e outras atividades artísticas e culturais; o número de pessoas que podem desfrutar dessas oportunidades com frequência, bancando com recursos próprios e ainda frequentar escolas de arte é menor ainda.

Proporcionando tais bolsas de estudos, estaremos contemplando 10 famílias com a oportunidade de ter acesso à esses direitos básicos previstos constitucionalmente e ainda possibilitando a transformação socioeconômica dessas famílias. O projeto está em sua primeira edição mas com o passar dos anos veremos esses alunos representando o nome de nossa cidade fora do município, ingressando na carreira profissional, o que possibilita a transformação da realidade dessas famílias e das pessoas ao seu redor.

A inclusão desses alunos dentro de uma instituição particular proporciona experiências que um projeto social que atenda exclusivamente crianças em situação de vulnerabilidade social não poderia proporcionar. O intuito não é apenas ensinar dança, é proporcionar esperança, oportunidade, educação, informação, inclusão e realização de sonhos.

Por esses motivos o projeto prevê o custeio de todos os recursos necessários para proporcionar para esses alunos não só o material de aula necessário, mas as experiências extra curriculares que levarão esses alunos.

Também serão contemplados pelo projeto 3 alunos monitores que iniciarão suas primeiras vivências profissionais através do projeto, onde esses alunos poderão adquirir experiência fora da sala de aula para que se transformem em grandes profissionais no futuro, onde, caso façam carreira fora da cidade, estejam bem amparados para representar Mogi das Cruzes e caso optem por uma carreira dentro do município, possam difundir e compartilhar todo seu conhecimento e experiência com a próxima geração.

Hoje a equipe do Estúdio de Dança Bruna Viana é dividida em 2 grupos, administrativo e educacional, sendo esse segundo dividido em 3 núcleos: núcleo acadêmico, núcleo de saúde e núcleo criativo. Atualmente a equipe completa é composta por mais de 11 profissionais que atuam em suas áreas de especialidade, todos atuando em consonância com as orientações da diretora desse projeto, em prol de desenvolver um trabalho técnico, qualificado e com menor custo possível para os alunos.

No que tange a vida pessoal dos alunos contemplados, teremos um total de 13 famílias beneficiadas diretamente pelas oportunidades que o projeto irá proporcionar. Serão essas famílias impactadas não apenas com a atividade artística, mas também com todo resultado externo que a prática de dança pode despertar na criança e no adolescente.

Jovens que tem acesso a oportunidades como essa tendem a ser profissionais mais comprometidos em suas áreas de atuação, destacam-se na sociedade por sua paixão, companheirismo, comprometimento, disciplina, controle emocional e demais atributos que refletem diretamente no cotidiano.

Os pré requisitos para a seleção desses alunos prevê a avaliação de boletim escolar e das condições físicas de saúde, visando atrelar a oportunidade recebida ao comprometimento com as obrigações escolares.

Quanto ao que diz respeito à avaliação de condições físicas e de saúde, hoje, nossa equipe técnica não dispõe de um núcleo de saúde completo, com todos os profissionais disponíveis à atender os alunos do projeto gratuitamente ou com baixo custo e algumas restrições médicas precisam ser tratadas e observadas antes do início das atividades, por esse motivo o projeto se resguarda o direito de não formalizar a participação de crianças ou jovens que não apresentem atestado médico que comprovem sua plena condição de participação nas atividades oferecidas. Esses alunos não estarão desamparados pelo projeto, estarão no nosso banco de dados para oportunidades futuras.

Mogi das Cruzes é uma cidade exportadora de bailarinos, com os investimentos adequados poderemos ver cada vez mais os bailarinos mogianos transformando nossa cidade em uma referência quando o

assunto é dança.

Uma sociedade que investe em arte, cultura, esporte e educação é uma sociedade que vai gastar cada vez menos em armas.

## Objetivos do projeto

O projeto selecionará 10 alunos que serão contemplados com as bolsas de estudos integrais, todo material necessário para participação nas aulas e os 3 alunos monitores que desenvolverão atividades extracurriculares.

Na primeira etapa serão realizadas audições e reuniões para certificar-se que as vagas serão preenchidas por pessoas que estejam comprometidas com o projeto, evitando assim a desistência e a perda da oportunidade por terceiros.

Na segunda etapa iniciaremos as aulas de fato, todo processo educacional, pedagógico e criativo para que em menos de 1 semestre esses alunos já tenham condições de apresentar-se em espetáculo organizado pelo EDBV em espaço público posteriormente definido.

A terceira fase acontecerá no segundo semestre do ano letivo e será dedicada a produção e preparação do espetáculo principal, onde os alunos bolsistas terão o custo de participação e de figurinos para esse evento, também contemplados pelo projeto, buscando assim garantir que todos possam vivenciar tais experiências, independente da realidade financeira das famílias abrangidas pelo projeto. Nessa etapa serão desenvolvidas novas coreografias, confecção de figurinos sob medida, preparação para avaliação final entre outras atividades que englobam a produção desse projeto.

Os alunos do projeto participarão de outras atividades e eventos (que não gerem custo de participação) que o EDBV vier a ser convidado a participar e em caso de eventos em que há a previsibilidade de cachê, eles também receberão sua quota parte.

Para os alunos monitores receberão no início do ano letivo o planejamento de atividades anual, contando com as atividades obrigatórias que terão que cumprir para fazer jus aos benefícios do projeto. Entre as atividades estão previstos trabalhos de estudo acadêmicos, acompanhamento em aulas e atividades organizadas pelo EDBV e outras realizações que contribuam para a construção de um profissional da dança.

O projeto prevê a participação de 2 eventos/cursos de nível nacional, sendo o primeiro de escolha do aluno monitor e da coordenação do projeto e o segundo um curso de 5 dias na sede da Escola do Teatro Bolshoi em Joinville, que deverá ser preferencialmente realizado na semana do Festival de Dança Internacional que ocorre a mais de 40 anos no mês de julho.

No que diz respeito ao corpo docente do projeto, o mesmo exigirá que o professor apresente ao menos 1 diploma que comprove a formação continuada ou a atualização de mercado em sua área de atuação.

O projeto busca além de proporcionar uma formação de bailarinos e demais profissionais capacitados, orientar e conscientizar os alunos sobre cuidados com o corpo e a saúde que eles levarão para toda vida. A dança (assim como outros seguimentos artísticos) afasta jovens das ruas, da marginalização e da aproximação com drogas, álcool e outras substâncias nocivas à saúde.

Como pré-requisito os alunos deverão comprovar bom aproveitamento escolar, frequência nas atividades oferecidas pelo projeto e não envolvimento com atividades incoerentes à prática artística.

## Abrangência territorial

O projeto tem abrangência nacional, com foco na região central de Mogi das Cruzes, vez que as aulas acontecerão no bairro Alto Ipiranga mas o projeto conta com a participação dos alunos em eventos pelo bairros da cidade e atividades extra curriculares fora do município.

## Público alvo

Quantidade esperada: 2000

10 crianças/jovens de baixa renda que queiram vivenciar uma etapa de formação em ballet clássico e jazz.  
10 famílias diretamente impactadas pelas bolsas de estudos.  
3 famílias diretamente impactadas pelas bolsas auxílio para monitores.  
Mais de 1000 pessoas na plateia entre as apresentações realizadas pelos alunos nos 2 espetáculos que acontecerão.  
Comerciantes, prestadores de serviço, profissionais da produção de espetáculo entre outros profissionais impactados pela movimentação de mercado que o projeto gerará.

## Resultados esperados

- Oferecer acesso à arte e cultura para pessoas em vulnerabilidade social, através de bolsas de estudos integrais;
- Capacitar 3 novos profissionais para o mercado da dança;
- Proporcionar vivência de palco em espetáculo de nível pré-profissional;
- Realizar atividades que com recursos próprios o aluno não seria capaz de participar;
- Incentivar a continuidade dos estudos dos profissionais envolvidos;
- Promover oportunidades de estudo fora da cidade para os alunos monitores;
- Garantir direitos e oportunidades idênticas à aquelas oferecidas aos alunos particulares;
- Conscientizar os alunos sobre o risco de uso de entorpecentes e drogas lícitas;
- Diminuir a evasão escolar e a falta de comprometimento com as responsabilidades assumidas;
- Valorizar o trabalho artístico como um todo;
- Levar o nome da nossa cidade para outros cantos do país;
- Oferecer a chance desses alunos e suas famílias mudarem de vida, incentivando a profissionalização desses jovens.

## Produtos culturais

## Cronograma de atividades

**Pré-produção** | início: 01/04/2024 - fim: 20/12/2024

- 1 Reuniões com empresas e início da captação de verba para o projeto.
- 2 Divulgação da abertura das inscrições, da data da audição e início da captação de dados dos interessados.
- 3 Divulgação dos pré-aprovados e agendamento da primeira reunião de alinhamento com os selecionados.
- 4 Divulgação da lista oficial de aprovados, horário das aulas e lista de espera.

**Produção** | início: 21/12/2024 - fim: 10/12/2025

1	Encomenda dos uniformes e materiais de aula individuais.
2	Formalização do início das atividades dos alunos bolsistas e dos alunos monitores.
3	Entrega dos materiais de aula e divulgação do tema do espetáculo de final de ano.
4	Seleção dos eventos que os alunos irão participar no primeiro semestre.
5	Realização do primeiro espetáculo do ano, participação em outros eventos e atividade 1 dos alunos monitores.
6	Ida dos alunos monitores para o evento no Bolshoi.
7	Entrega do kit de segundo semestre.
8	Tirar medidas para confecção dos figurinos do segundo semestre.
9	Início dos ensaios para o evento de final de ano.
10	Sessão de fotos com figurinos para divulgação do evento.
11	Realização do segundo espetáculo do ano.
12	Início do treino para as avaliações finais.
13	Avaliações finais e entrega dos certificados.

**Pós-produção** | início: 11/12/2025 - fim: 20/12/2025

1	Análise dos relatórios emitidos e resultados atingidos.
2	Prestação de contas.

**Ficha técnica dos principais integrantes**

Nome	Função	Currículo
Isabela Melo	Assistente de coordenação e professora	Bailarina desde a infância, é assistente administrativa no EDBV e professora treinada pela diretora Bruna Viana. Possui experiência em produção de espetáculo e atua como assistente de produção no espetáculos desenvolvidos pelo EDBV. Participa regularmente de cursos e workshops para constante atualização de portfólio. Participou da capacitação técnica para professores oferecida pelo EDBV. Participou de palestra com a bailarina Ana Botafogo e workshop com Ballet Couple.
Gabriela Viana	Estagiária	Graduada em Ed. Física e bailarina no EDBV. É estagiária do professor orientador Ruan Pedro e atua nas aulas de fortalecimento direcionadas para a prevenção de lesão e aumento do desempenho dos bailarinos. É técnica de judô pela Federação Paulista de Judô, tendo levado atletas de várias cidades a conquistarem títulos Brasil a fora. Representou o Brasil na Hungria em 2022.
Gislene Viana	Coordenação	Sócia administradora do Estúdio de Dança Bruna Viana, corresponsável por todas as atividades exercidas pelo EDBV. Agenciadora da carreira da bailarina e sua filha Bruna Viana, sendo a responsável por abrir as primeiras oportunidades profissionais da bailarina, ainda no início da adolescência. Executora de projetos e eventos organizados pelo EDBV. Responsável por gerir toda parte administrativa do Estúdio. Produtora de espetáculo, artesã e fotógrafa especializada em dança. Promoveu eventos como o espetáculo "A Loja Mágica de Doces" e "Workshop Ballet Couple", é coprodutora do espetáculo "O Quebra Nozes" de 2024.
Ruan Pedro	Professor	Educador físico especialista em fortalecimento muscular para atletas. Ex-judoca

Nome	Função	Currículo
	Orientador	profissional com diversos títulos Brasil afora. No EDBV é orientador de preparação física para atletas de alto rendimento. Como técnico, atua em escolas da rede municipal de ensino, faz parte do corpo docente do Judô Clube Mogi, instituição onde iniciou suas atividades esportivas através de um projeto social. Representou Mogi das Cruzes em diversos campeonatos e defendeu mais de uma vez o nome da nossa cidade no Jogos Regionais.
Rayanna Mariano	Professora	Bailarina a mais de 10 anos, formanda em ballet clássico. Foi estagiária no EDBV no ano de 2023 e atualmente é professora de turmas iniciantes. Bailarina com grande domínio técnico que passou pelo treinamento de Metodologia Vaganova oferecido gratuitamente à alunas do Estúdio de Dança Bruna Viana. Participou de espetáculos realizados por escolas de dança de Mogi das Cruzes e foi voluntária no Natal Sorriso 2023 dançando e participando da entrega dos presentes.
Bruna Viana	Diretora e professora	Bailarina profissional com experiência internacional. Única professora de ballet de Mogi das Cruzes com autorização do Bolshoi Brasil a ministrar aulas de ballet clássico, sendo uma das únicas 5 do mundo. Diretora fundadora do Estúdio de Dança Bruna Viana, criadora de espetáculos de dança, workshops e representante da cidade de Mogi das Cruzes em diversos eventos da área da dança. Possui 3 formações em ballet clássico, sendo duas reconhecidas mundialmente. Ex Bailarina da Cia Brasileira de Danças Clássicas, Especial Academia de Ballet e ex-bailarina na temporada de 2018 do ballet "O Quebra-Nozes" do Theatro Municipal de São Paulo. Atuante da causa social, tendo iniciado suas atividades sociais ainda na E.E. Dr. Deodato Wertheimer quando estou na instituição e promoveu diversas atividades com os alunos da educação fundamental, tendo dado aula no CEU das Artes Vila Nova União pelo Instituto Sementinha, promovendo espetáculo em parceria com o Fundo Social de Solidariedade e promovido a participação voluntária de seus alunos em diversos eventos beneficentes. Conquistou diversos prêmios como bailarina, professora e coreógrafa em grandes campeonatos pelo Brasil. É escritora no blog do site do EDBV e teve seus escritos referenciados pela secretaria de educação de Prefeitura de Goiânia. Representou o Brasil em NY aos 13 anos de idade e aos 14 levou o nome de nossa cidade até a Rússia, na tradicional Cia Estatal de Perm. Contadora de história, pós graduada em direito civil e ex-aluna monitora do curso de Direito da Universidade Mogi das Cruzes.

## Contrapartida

Tipo	Descrição
FINANCEIRA	O projeto movimentará a economia na cidade, tendo em vista a necessidade de contratação de serviços e a aquisição de produtos para a realização do projeto.
SOCIAL	Tornar acessível para pessoas em condição de hipossuficiência econômica o acesso à arte e a cultura.
ECONÔMICA	O projeto custeará bolsas de estudos integrais que permitirão a realização de cursos e participação em eventos, tornando os profissionais envolvidos cada vez mais capacitados.
EDUCACIONAL	Oportunidade de estudos através de bolsas que cobrem na integralidade não só a formação dos alunos mas todos os itens necessários para o bom aproveitamento dos cursos.
CULTURAL	Difundir a história, a técnica e incentivar o fomento do consumo artístico focado nas modalidades de ballet clássico e jazz dance.
SOCIAL	Incentivo ao comprometimento com as atividades escolares.

## Divulgação

Descrição	Forma de distribuição
Panfletos	Panfletagem nos bairros e comércios da região central de Mogi.

Descrição	Forma de distribuição
Redes sociais	Divulgação das etapas do projeto em blog pessoal do EDBV e redes sociais do Estúdio e da administradora do projeto.

## Links

Descrição	URL
Mogi News - Técnica de Campeã Brasileira - Gabriela Viana	<a href="https://portalnews.com.br/esportes/2023/10/judo-clube-mogidas-cruzes-se-destaca-em-competicoes">https://portalnews.com.br/esportes/2023/10/judo-clube-mogidas-cruzes-se-destaca-em-competicoes</a>
Citação - Prefeitura de Goiânia	<a href="https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino_fundamental/danca-diversidade-e-inclusao/">https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino_fundamental/danca-diversidade-e-inclusao/</a>
Matéria - FSS Mogi	<a href="https://www.mogidascruzes.sp.gov.br/pagina/fundo-social/noticia/fundo-social-de-mogi-promove-cantatas-itinerantes-em-lares-de-idosos-nesta-quinta-e-sexta-feira">https://www.mogidascruzes.sp.gov.br/pagina/fundo-social/noticia/fundo-social-de-mogi-promove-cantatas-itinerantes-em-lares-de-idosos-nesta-quinta-e-sexta-feira</a>
Bolshoi Brasil	<a href="https://www.escolabolshoi.com.br/certificacao-especial">https://www.escolabolshoi.com.br/certificacao-especial</a>
Site EDBV	<a href="https://www.brunaviana.com.br/">https://www.brunaviana.com.br/</a>
Título Brasileiro - Gabriela Viana	<a href="https://fpj.com.br/com-37-medalhas-judo-de-sao-paulo-e-campeao-geral-do-brasileiro-sub-13-e-sub-15/">https://fpj.com.br/com-37-medalhas-judo-de-sao-paulo-e-campeao-geral-do-brasileiro-sub-13-e-sub-15/</a>
Premiação - Ruan Pedro	<a href="https://www.odiariodemogi.net.br/equipe-feminina-de-judo-de-mogi-das-cruzes-e-campe-dos-jogos-regionais-1-55512/">https://www.odiariodemogi.net.br/equipe-feminina-de-judo-de-mogi-das-cruzes-e-campe-dos-jogos-regionais-1-55512/</a>
Dança em Cena - Gislene Viana	<a href="http://www.cultura.pmmc.com.br/index.php?view=evento&amp;id=5285%3Adanca-em-cena-gislene-viana&amp;option=com_eventlist&amp;Itemid=203">http://www.cultura.pmmc.com.br/index.php?view=evento&amp;id=5285%3Adanca-em-cena-gislene-viana&amp;option=com_eventlist&amp;Itemid=203</a>
Mostra Dança Mogi - Oficineira Bruna Viana	<a href="https://www.mogidascruzes.sp.gov.br/noticia/shows-descentralizados-encerram-a-programacao-de-aniversario-de-mogi-das-cruzes">https://www.mogidascruzes.sp.gov.br/noticia/shows-descentralizados-encerram-a-programacao-de-aniversario-de-mogi-das-cruzes</a>
Capacitação atlética - Gabriela Viana	<a href="https://www.judoclube.com.br/gabriela-viana">https://www.judoclube.com.br/gabriela-viana</a>
Títulos atleta - Ruan Pedro	<a href="https://www.judoclube.com.br/ruan-pedro-albuquerque-prado">https://www.judoclube.com.br/ruan-pedro-albuquerque-prado</a>
Matéria Secretaria de Esportes - Gabriela Viana	<a href="https://www.mogidascruzes.sp.gov.br/pagina/conselho-de-politicas-sobre-drogas/noticia/equipe-feminina-de-judo-de-mogi-das-cruzes-e-campea-dos-jogos-regionais">https://www.mogidascruzes.sp.gov.br/pagina/conselho-de-politicas-sobre-drogas/noticia/equipe-feminina-de-judo-de-mogi-das-cruzes-e-campea-dos-jogos-regionais</a>
PMMC - Matéria espetáculo beneficente	<a href="https://www.mogidascruzes.sp.gov.br/noticia/ingressos-estao-a-venda-para-o-espetaculo-a-loja-magica-de-doces-pela-programacao-do-mes-da-mulher">https://www.mogidascruzes.sp.gov.br/noticia/ingressos-estao-a-venda-para-o-espetaculo-a-loja-magica-de-doces-pela-programacao-do-mes-da-mulher</a>