



Projeto LIC nº 869 | Valor solicitado R\$ 69.821,00 Aprovado

INSTITUTO TRANSFORMA

E-mail: administrativo@institutotransformavs.com.br

Representante: Vanessa Serra Del Pino (Presidente) E-mail: vanessa@institutotransformavs.com.br

Aera de enquadramento

[Música]

Musica; Artes Visuais; Arte popular; Artes cênicas.

Apresentação

Somos o Instituto Transforma, uma instituição constituída com o propósito de alfabetizar colaboradores do Grupo Electra mas, com o trabalho realizado em níveis elevados de comprometimento e excelência ela cresceu, com a ajuda de parcerias, patrocínios e eventos de arrecadação em março de 2020, montamos a sala de aula em um container com o objetivo de atender 10 alunos e atualmente oferecemos atividades culturais, sociais, esportivas e educacionais visando atender o público em estado de vulnerabilidade externo a empresa de forma gratuita. Atualmente o Instituto atende mais de 370 pessoas, oferecendo oficinas artísticas, reforço escolar, inglês, esportes, treinamentos físicos e no âmbito social a doação de diversos itens essenciais e apoio aos alunos; como case, temos parcerias com instituições renomadas a nível nacional e até Internacional como o Instituto Mauricio de Souza, Vôlei Mania, Mogi basquete, Corinthians basquete entre diversas outras instituições que constituem nosso networking de parcerias.

O projeto visa agregar no desenvolvimento cultural, interpessoal e inclusivo diretamente na vida de 20 crianças e jovens com necessidades específicas de nossa cidade, que sofrem do espectro autista; por meio da oferta de aulas semanais de forma continuada, dando todo o apoio técnico, profissional e operacional para viabilizar as aulas e oficinas com o maior nível de excelência possível.

O planejamento em anexo contempla 30 minutos de aula uma vez por semana [com a metodologia de cada período apresentada no plano de trabalho em anexo], visando apresenta-los ao meio musical, de forma continuada pois o publico alvo do projeto muitas vezes tem sensibilidade ao som e por conta disso, acabam não acessando o meio musical e tampouco conhecem o meio teórico da musica e tudo o que a ela tem a agregar no seu desenvolvimento, na área cultural, social e educacional.

Justificativa

Nós do instituto transforma, acreditamos que a música pode mudar a vida do indivíduo e inserilo em ambientes no qual sem o conhecimento musical tem amplo valor!; Tomando como maior foco, o trabalho com pessoas com necessidades específicas a democratização da música se torna um assunto





ainda mais importante pois além do acesso aos instrumentos serem dificultados, o acesso a um profissional capacitado para ensinar com métodos corretos, moldando a aula segundo a necessidade individual do aluno é ainda mais complexo quando tratamos de medidas sociais com pouca ou nenhuma remuneração.

A musicalização é a atividade que estimula o reconhecimento e a sensibilidade a sons e ritmos, colocando a criança, inclusive, como cocriadora de conhecimentos sobre esse tema; tendo como benefício para o aluno o desenvolvimento cognitivo, estimulo da criatividade, auto confiança, auxilio na coordenação motora entre diversos outros que culminam no desenvolvimento integral. Em Mogi das cruzes temos alguns pontos que oferecem este tipo de aula de forma paga, porém muitas vezes a família dos alunos que sofrem com o espectro autista além de não conseguirem arcar com o custo (segundo pesquisa no ABC Musical) de R\$:360,00 a hora/aula tem o receio do aluno não se adaptar e acabam o não o inserindo a este meio.

Em Mogi das Cruzes foi inaugurado recentemente a Escola Clinica focada em pessoas com TEA, gerando assim oportunidade do aluno se desenvolver no âmbito educacional, porém ainda faltam políticas públicas focadas no desenvolvimento cultural desta pessoa, e o projeto "Musicalização Transforma" torna-se necessário justamente para ocupar este espaço e preencher a lacuna cultural gerada por ele, proporcionando assim, equidade onde pessoas atípicas independentemente da sua necessidade, possam ter acesso a todo e qualquer tipo de atividade realizada por pessoas típicas.

Objetivos do projeto

Democratizar a cultura musical a crianças e jovens de 07 (sete) a 24 (vinte e quatro) anos de idade com foco em pessoas com autismo em seus variados níveis.

Fornecer aulas de forma gratuita de musicalização fornecendo o espaço físico adaptado, profissional qualificado e equipamentos em perfeito estado de uso e conservação duas vezes por semana com período de aula individual de 30 minutos para cada aluno com horários matutino [Das 09:00 às 14:00] e vespertino [das 14:00 às 19:00].

Abrangência territorial

Crianças e jovens de toda mogi das cruzes e região com foco nos bairros: Vila Lavinia, Parque olímpico, jd santos dumont, Cesar de souza, Jundiapeba, Vila Brasileira e Jd. Universo.

Púbico alvo

Quantidade esperada: 5120

20 - Crianças e jovens de 07 (sete) a 24 (Vinte e quatro) anos de idade [De forma direta]; 100 - Pessoas em apresentação [Familiares e amigos ao qual gere conforto ao aluno]; 5.000 - Veiculação de 1 (um) vídeo de apresentação [Veiculação via web].

Resultados esperados

- Auxiliar na vida pessoal aumentando sua performance escolar;
- Diminuição dos níveis de irritabilidade;
- Democratização do acesso à atividade musical para pessoas com TEA;





Produtos culturais

Vislumbramos apresentar:

- 1 Coral aberto ao público [Local a definir]; 1 Apresentação com instrumentos [Veiculado para 5.000 pessoas de forma On-line com 2 minutos de apresentação rodando nas plataformas: Instagram, Facebook, LinkedIn, WhatsApp e TikTok];
- Postagens em redes sociais [Mídias como fotos, áudios e Videos];
- 1 Workshop [Com os responsáveis pelos alunos com o tema "Como dar continuidade ao projeto com casa".

Cronograma de atividades

Pré-produção | início: 02/06/2024 - fim: 30/06/2024

- Captação de recursos. 1
- 2 Divulgação do projeto para captar participantes.
- 3 Captação de participantes.
- 4 Seleção de participantes.
- 5 Cadastro de participantes.

Produção | início: 01/07/2024 - fim: 15/06/2025

- 1 Anamnese dos alunos.
- 2 Separação de grupos de aula [definição de turmas e horários].
- 3 Integração dos alunos.
- 4 Iniciação a musicalização.
- Conhecimento dos Instrumentos.
- Aula efetiva. 6
- 7 Aula em grupo.
- 8 Ensaio para apresentação.
- 9 Apresentação.
- 10 Gravação de vídeo para postagem.
- 11 Tratamento e edição do video para postagem.
- 12 Veiculação do vídeo.

Pós-produção | início: 16/06/2025 - fim: 30/06/2025

1 Comemoração de encerramento do projeto.





2	compilado de dados par <mark>a prepar</mark> ar a prestação de contas.	MOGI DAS CRUZES
3	Organização dos dados.	
4	Revisão de dados.	
5	Apresentação da prestação de contas.	

Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Soraya Santos	Contador	CNPJ: 33.387.585/0001-01 Razão Social: Ss Contabilidade Empresarial Ltda Contabilidade Mogi das Cruzes - SP A empresa SS CONTABILIDADE EMPRESARIAL, com a razão social SS CONTABILIDADE EMPRESARIAL LTDA, opera com o CNPJ 33.387.585/0001-01 e tem sua sede localizada na Rua Francisco Franco, 124 - Centro, Mogi das Cruzes - SP, 08.710-590. Seu foco principal de atuação é de Atividades de contabilidade, de acordo com o código CNAE M-6920-6/01. CRC: 1SP329403/O-4
Vitor Rodrigues	Produtor executivo	Amplo conhecimento em finanças e controladoria sempre buscando me aperfeiçoar com cursos, mentorias e networking. apaixonado por desafios execução de atividades complexas. Amplo conhecimento em grupo empresarial de médio porte contando com RH, DP, Supply Chain, Controladoria, Frotas, Contábil, Tributário Alta capacidade de adaptação e mentalidade focada em alta performance. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL -Grupo Electra Departamento financeiro - 2021 - 2022 Analista pleno Atuando no contas a pagar, contas a receber, análise de fluxo de caixa, fechamento financeiro, liberação de pagamentos diários e implementação de cultura de prazos e prioridades. Grupo Electra Analista Junior Faturamento, análise tributária, emissão de NFe e NFSe, acompanhamento de fechamento contábil, elaboração de demonstrativo de variação fiscal e tributária, composição orçamentária, emissão de DARF's e acompanhamento de indicadores de faturamento. INSTITUTO TRANSFORMA Gerente comercial Administrar todos departamentos da empresa que conta com mais de 360 participantes, gerenciando acordos de patrocínio, escrita de projetos para leis de incentivo, acordo com parceiros chave, gerenciamento financeiro, prestação de contas, cultura organizacional e gerenciamento de pessoas Formação acadêmica UNIVERSIDADE CRUZEIRO DO SUL Ciências contábeis Cursando 5° Sem Cursos e capacitações MBM 1 - 'MBM Business school 360 Horas FP&A- 'Saint Paul escola de negocios 360 horas Yellow Belt - Lean Six Six Sigma 360 horas Editais e captação de recursos - Squadra consultoria
Lara Franco	Agenciamento de marketing	Formação Acadêmica Formanda em Tecnólogo de Marketing Universidade de Mogi das Cruzes 2023 6° Semestre Formação Técnica em Gastronomia Academia gastronômica- 2020 Social Media Meneger EBAC Online- 2023 Cursos Complementares Fotografia Gestão de projetos Arquétipos empresariais Desenvolvimento de campanha Técnicas de hambúrgueres Charcutaria artesanal Jornalismo gastronômico CMV e ficha técnica. Habilidades Inglês fluente Gestão de equipe Criativa Habilidade com digital Edição de vídeos Liderança Empresária Experiência Profissional Abertura da Empresa Lara Franco 2020 - Atual Professora de gastronomia pelo Fundo Social de Mogi das Cruzes 2021 Estágio de marketing Bisa Maria, Senhor Café e Madame Santa Maio 2022 - dezembro 2022 Mudança da empresa para comunicação- GOODNESS A empresa GOODNESS atendia diversas áreas como Social Media para pequenas e grandes empresas, atuando como agência de marketing. Outubro de 2022- Setembro 2023 Migração do nome GOODNESS para Criativa LF Hoje eu estou como sócia, administradora e CEO da Criativa LF, atuando como agência de Social Media, Tráfego pago e gerenciamento de marketing de empresas de todos os segmentos
Giseli Cristina	Professora principal	





Nome Função Currículo

Completo 4° Semestre em Licenciatura da Música em andamento. Atividades Complementares: • Canto popular • Violão, Ukulele iniciante • Teclado iniciante • Musicalização em Fases (Curso Livre) • Musicoterapia Infantil (Curso Livre) • Música na Inclusão (Curso Livre) • Cantoterapia • Terapia Gestacional (Música para Acalentar Mamãe e Bebê) • Pedagógico Musical Objetivo Profissional: Desejo trabalhar nesta escola, pois acredito que novas experiências me tornará uma profissional mais completa. Experiências Profissionais. 08/2018 Espaço Brincar Mundo Kids Professora e Orientadora de Musicalização Infantil (para crianças de 04 meses a 05 anos.) Berçário I e II, e Ed. Infantil I,II,III e IV. 01/2017 Escola Ed.Infantil Novo Mundo Professora de Musicoterapia e Cantoterapia (para crianças de 04 meses a 05 anos.) Berçário I e II, e Ed. Infantil I,II,III e IV. 03/2016 Colégio Mundo Professora de Musicalização Infantil, Canto e Banda Ritmica (para crianças de 04 meses até 9° Ano) 03/2016 Elohim Escola de Educação Infantil (Centro de Recreação Infantil) Professora de Musicalização Infantil, para crianças de 04 meses a 05 anos. Berçário I e II, e Ed. Infantil I,II,III e IV. 09/ 2015 Escola de Musica Letra e Canção: Professora de Canto, Musicalização Infantil com Crianças de 01 á 07 anos. Aulas Particulares de Musicalização Juvenil de 08 a 14 anos. 2014/2015- Professora e Orientadora em Musicalização em Pré-Escolas Particulares, Hotelzinho, Berçários, Maternal e Ed. Infantil I, localizadas em Suzano e Ferraz. 2010/2012 - Projeto Mais Educação Um Canto em cada Canto Prefeitura de Ferraz de Vasconcelos no Ensino Fundamental. Orientadora na Orquestra Sinfoniquinha com Crianças de 07 a 14 anos. 2010/012 Mezzo Contralto no Coral do Carmo, Sob a Regência do Maestro Guilherme Wassillis em Mogi das Cruzes. Trabalhos Particulares. Realização de Oficina para Professores e Pais, Aulas Particulares, Musicoterapia Gestantes e Bebês, Musica na Inclusão. Trabalho Pedagógico Musical. Atendimento em Pré-Escolas, Creches e Conservatórios Musicais.

Aparecida regueiro

Gerente Operacional Aparecida Donizete Regueiro. Brasileira, viúva - (sem filhos). Mogi das Cruzes SP. Celular/WhatsApp: (11) 9 7394.3552 e-mail: cida.regueiro13@gmail.com Formação: Superior completo – Assistente Social. RESUMO DE QUALIFICAÇÕES: Realização de eventos tais como bazar beneficente, varal solidário, festas de calendário interno/páscoa, dia das crianças, Natal Solidário e evento municipal - Expo Mogi, elaboração e coordenação de oficinas de corte e costura, confeitaria e panificação incluindo fabricação de panetones e chocotones para o natal 2019 dos assistidos da ONG e suas respectivas formaturas. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL: • 05/2019 a 02/2020 Fraternidade Santo Agostinho - Mogi das Cruzes -SP. Cargo: Auxiliar Administrativo - realização de eventos tais como bazar beneficente, varal solidário, festas de calendário interno/páscoa, dia das crianças, natal e evento municipal -Expo Mogi, elaboração e coordenação de oficinas de corte e costura, confeitaria e panificação incluindo fabricação de panetones e chocotones para o natal 2019 dos assistidos da ONG e suas respectivas formaturas. • 01/2019 à 04/2019 Fraternidade Santo Agostinho - Mogi das Cruzes - SP. o Cargo: Auxiliar de Ações Sociais -Regime de Voluntariado. • 01 a 12/2013 - ILPI - Lar da Previdência de Itajubá MG. Estágio não renumerado - Serviço Social

Beatriz Santana

Auxiliar administrativo

BEATRIZ SOARES SANTANA Auxiliar Administrativo CONTATO CELULAR: (11) 93057-9239 SITE: "https://www.instagram.com/bia_sant.ana?utm_source=qr&igsh=e W5heXRIZGVmdnkx" EMAIL: Beatrizsantanacurriculos@gmail.com EDUCAÇÃO E.E Prof Branca Baumann do Amaral Ensino Fundamental 10/01/2018 – 15/02/2021 E.E Prof Laurinda Cardoso de Mello Freire Ensino Médio 21/02/21 – 15/12/2021 EXPERIÊNCIA DE TRABALHO Electra 18/08/2022 – Até presente Auxiliar administrativo, organização de documentos e atendimento. HABILIDADES • Comunicação excepcional e habilidades de contato • Trabalho bem sucedido em um ambiente de equipe, bem como de maneira independe • Capaz de trabalhar com multitarefas • Capaz de seguir instruções e entregar resultados de qualidade

Contrapartida

Tipo Descrição





FINANCEIRA	Ar <mark>cando co</mark> m custo de mão de obra para lostalação do Ar C ondicionado, Armario e pintura	
SOCIAL	Fornecimento de aulas culturais inclusivas no regime gratuito para crianças e jovens em estado de vulnerabilidade social.	
CULTURAL	Geração de cultura musical para pessoas com sensibilidade sonora.	
EDUCACIONAL	Ampliação do foco, atenção, níveis de irritabilidade e coordenação motora dos alunos diretos.	

Divulgação

Descricao	Forma de distribuição
Redes sociais	- Instagram; - Facebook; - LinkedIn; - WhatsApp; - TikTok
Banner 600x160	Alocado em eventos e local de aula.
Visitas	Visitas em escolas para captação de alunos

Links

Descrição	URL
Instagram Institucional	https://www.instagram.com/instituto.transforma/
Site Institucional	https://www.institutotransformavs.com.br/
LinkedIn	linkedin.com/in/transforma-instituto-4a81a12a8
Materia revista opinião	https://www.revistaopiniao.com.br/instituto-transforma-electra- se-destaca-por-acoes-educacionais/
Materia de jornal	https://onovo.com.br/mogi-das-cruzes/instituto-transforma- realiza-rua-feliz-evento-pensado-para-o-mes-das-criancas
Materia rua feliz '	https://www.diariodesuzano.com.br/cidades/instituto-transforma-e-digital-influencer-de-mogi-organizam-festa-de/74957/