

ORQUESTRA DE CORDAS

Projeto LIC nº 772 | Valor solicitado R\$ 200.000,00 **Aprovado**

ORQUESTRA SINFONICA DE MOGI DAS CRUZES

E-mail: sinfonicamogi.comunicacao@gmail.com

Representante: **JULIANA FERREIRA DE FREITAS** (Presidente)

E-mail: sinfonicamogi.comunicacao@gmail.com

Área de enquadramento

[Música]

Apresentação

APRESENTAÇÃO: Formação de uma Orquestra de Cordas por meio do ensino de instrumentos e musicalização para crianças e adolescentes com idade entre 8 e 12 anos, residentes em Mogi das Cruzes. Fomentar a música instrumental dentro da própria comunidade, além da realização de workshops sobre ensino coletivo de cordas friccionadas para estudantes, concertos didáticos com quarteto de cordas formado pelos professores do projeto e um concerto de encerramento com a participação de todos os alunos. Todos os eventos serão gratuitos e abertos ao público em geral.

EQUIPE :

DIRETOR GERAL: Profissional com experiência em gestão de projetos culturais, responsável pela gestão e alinhamento da equipe aos objetivos do projeto; acompanhamento pedagógico e artístico das atividades nele desenvolvidas; responsável por toda a coordenação do projeto; responsável pelos pagamentos.

DIRETOR EXECUTIVO: Profissional com experiência na produção de projetos culturais e educacionais, responsável em garantir a execução do projeto como planejado pelo diretor geral, com as funções de agendamento, visitas técnicas aos locais de apresentação, e responsável pela logística das aulas e concertos do projeto;

COORDENADOR DE COMUNICAÇÃO E EVENTOS: responsável pela comunicação com os alunos, pais e/ou responsáveis, equipe de professores e comunidade local; responsável por todas as ações que envolvem a comunicação geral do projeto com a equipe visando cumprir o cronograma de atividades propostas; responsável em coordenar a equipe para a divulgação dos eventos: concertos e workshops.

PROFESSOR (A) DE VIOLINO 1: responsável pela elaboração e aplicação do plano pedagógico com a equipe; responsável em confeccionar o relatório de atividades, aulas e ensaios; responsável pela metodologia de ensino/aprendizagem e escolha de repertório; músico instrumentista (especializado em violino) com habilidades em lecionar por meio de metodologia de ensino coletivo;

PROFESSOR (A) DE VIOLINO 2: músico instrumentista (especializado em violino) com habilidades em lecionar por meio de metodologia de ensino coletivo; PROFESSOR (A) DE VIOLA: músico instrumentista (especializado em viola de arco) com habilidades em lecionar por meio de metodologia de ensino coletivo;

PROFESSOR (A) DE VIOLONCELO: músico instrumentista (especializado em violoncelo) com habilidades em lecionar por meio de metodologia de ensino coletivo;

PEDAGOGO: Profissional responsável pela linguagem pedagógica do projeto.

INSTRUMENTOS: A Orquestra será composta por instrumentos de cordas friccionadas, ou seja, que precisam da utilização de um arco para emitirem som. Os instrumentos necessários para atender os 80 alunos do projeto, sendo 40 no período da manhã e 40 no período da tarde. Os instrumentos serão oferecidos em forma de comodato de acordo com a aquisição do projeto anterior, e parceria com a Secretaria de Cultura. A saber: 24 Violinos, 8 violas, 8 Violoncelos.

COMUNICAÇÃO: Para garantir a divulgação, transparência e acessibilidade do projeto, contaremos com os seguintes apoios de comunicação:

ASSESSORIA DE IMPRENSA: divulgação do projeto em veículos de comunicação local, rádio, jornal, TV e internet, permitindo a ampla cobertura e divulgação do projeto; responsável pela clipagem de todo conteúdo vinculado na mídia.

IDENTIDADE VISUAL: serviço de arte para criação da identidade visual do projeto, sendo: logotipo, banners, papelaria e todo material de divulgação.

FOLHETOS E PROGRAMAS DE CONCERTO: divulgação das apresentações por folhetos que serão distribuídas no comércio, escolas e mediações do local do projeto. Os programas irão conter o repertório do concerto e também as informações referentes ao projeto.

VÍDEO E FOTOGRAFIA: o projeto irá registrar por meio de foto e vídeo todos os concertos, apresentações e algumas aulas e ensaios, com o intuito de reportar todas as atividades desenvolvidas pelo projeto.

Justificativa

A Sinfônica Mogi desenvolve trabalhos no município de Mogi das Cruzes desde o ano de 2002 e acreditamos que a orquestra de cordas visa contribuir com a difusão da música instrumental e amplia o repertório musical dos alunos e comunidade. Será oferecido aos alunos um ensino sistemático de música visando contribuir na formação social, cultural e pessoal dos alunos. Contribui com a formação social e promove o estímulo ao convívio em grupo, à integração e o trabalho em equipe; desenvolvimento da disciplina e do esforço pessoal. Desenvolvimento da técnica da linguagem musical baseada em um repertório diversificado em ritmos, períodos e culturas por meio da música instrumental; Desenvolvimento da coordenação sensório motora e da maturidade emocional (exercício de sentimentos como timidez, medo, agressividade e alegria); despertamento da criatividade e do interesse pelo aprendizado. A Orquestra de Cordas é uma formação que dará aos alunos e ao público acesso ao repertório clássico mundial já estabelecido, com obras de diversos compositores e períodos.

Objetivos do projeto

OBJETIVO GERAL: Formar uma Orquestra de cordas com 80 alunos, sendo 40 alunos no período da manhã e 40 alunos no período da tarde.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: Ensinar música por meio de instrumentos de cordas friccionadas: violino, viola, violoncelo.

Desenvolver um repertório específico, com arranjos e peças originais para uma orquestra de cordas.

Formação de plateia e difusão da música erudita instrumental.

Ensino/aprendizagem de música com base em três aspectos: prática, teoria e percepção musical.

Contribuir com a democratização artística da cidade de Mogi das Cruzes.

Abrangência territorial

Mogi das Cruzes - SP; Bairro do Taboão

Público alvo

Quantidade esperada: 920

ENSINO DE INSTRUMENTOS DE CORDAS FRICIONADAS: 80 alunos com idades entre 8 e 12 anos.
FORMAÇÃO DE PLATEIA: 800 espectadores, por meio de quatro concertos em Mogi das Cruzes, abertos ao público em geral.
WORKSHOPS: serão dois workshops para atender 120 estudantes de música cada, sendo 80 alunos do projeto e 40 para estudantes de música da região.

Resultados esperados

- Ao término do período letivo espera-se que os alunos sejam capazes de dominar os princípios básicos da técnica do instrumento.
- Sejam capazes de executar repertório nível $\frac{1}{2}$ e 1.
- Desenvolvam a prática em conjunto entendendo o fazer musical de uma orquestra.
- Espera-se que os pais e comunidade em que os alunos estiverem inseridos despertem o gosto pela música erudita instrumental.

Produtos culturais

O projeto gerará vídeos e conteúdo para as redes sociais, depoimentos, gravações das aulas, trechos de ensaios, entre outros.

Cronograma de atividades

Pré-produção | início: 01/08/2024 - fim: 31/08/2024

- 1 Contratação/ Reunião de planejamento pedagógico com a equipe
- 2 Elaboração do material gráfico e páginas nas redes sociais
- 3 Divulgação das matrículas de alunos, reunião de pais e divulgação da agenda

Produção | início: 01/09/2024 - fim: 30/04/2025

- 1 Início das aulas
- 2 Concerto de Estreia
- 3 Concerto didático com o quarteto de cordas
- 4 Workshops
- 5 Concerto de encerramento de ano letivo
- 6 Reinício do ano letivo
- 7 Concerto de encerramento de projeto

Pós-produção | início: 01/05/2025 - fim: 31/05/2025

- 1 Clipagem, elaboração do relatório para prestação de contas e avaliação de resultados.

Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Ruth Ellen Schneider de Jesus	Professora de Viola	Ensino Superior - Licenciatura em Música - Unicesumar (cursando) Escola Municipal de Música (EMMSP) - Técnico em Música (2015 – 2021) Emesp - Cursos Livres (2020) - Instituto Bacarelli - Prof José Márcio (07/2019) Filosofia Suzuki - Escola De Música Suzuki de São Paulo - Professora Shinobu Saito (01/2019) Biblioteca Pública Alceu Amoroso Lima - Professor Antônio (2016) Projeto Guri – CEU Jambeiro (2014) Projeto de Mogi das Cruzes (2008, 2012) Escola Ecos de Glória (2006) Coordenadora e Professora de Viola - Projeto Cordas no Taboão (2022) Escola de Música Vox - Profº de Violino (2022 - atual) Escola Ecos de Glória – Professora e Coordenadora Pedagógica (atual) Quarteto de Cordas de Mogi das Cruzes - Violista (2015 - 2022) Orquestra Sinfônica Mogi das Cruzes - Viola (2015 - 2022) Monitoria - Orquestra Minha Terra Mogi (2021) Curso de Musicalização Infantil - Rede Pedagógica EAD - Débora Munhoz
Lelis Gerson	Diretor Geral	Lelis Gerson, 48 anos, bacharel em trompete pela Faculdade Integral Cantareira, pós-graduado em regência pela faculdade Mozarteum, atualmente é o diretor artístico da Associação Sinfônica Mogi, responsável em reger a Orquestra Sinfônica Jovem de Mogi das Cruzes e Banda Sinfônica de Mogi das Cruzes. Atua como coordenador geral do projeto Pequenos Músicos... Pequenos Acordes, vinculado a secretaria municipal de educação. Atua como trompetista da Banda Sinfônica do Exército Brasileiro. Realizou diversos concertos com grandes nomes da música popular brasileira, como: Ivan Lins, Guilherme Arantes, Milton Nascimento, Toquinho, Elba Ramalho e Fábio Júnior. Participou de classes de regência com os maestros: Marcelo Jardim, Mônica Giardini, Sérgio Chnee, Roberto Farias, Hermes Coelho e Roberto Tibiriça.
Emilly Rogério Marques	Professora de Violino	Professora de Violino e Musicalização Infantil. ? Participação no show dos cantores como: Elba Ramalho, Fabio Junior, Jorge Vercilo, Daniel e Vitor e Léo. ? Musical com Claudia Raia, Jarbas Homem de Melo e Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes (2018). ? Concerto na Sala São Paulo – ORSIMC (2018/2019/2021). ? Festival de Inverno de Música - Campos do Jordão (2017/2018/2019). ? Festival de música Allegro - Curitiba (2018). ? Um solo com a Orquestra Sinfônica Minha Terra Mogi. (2015) ? Spalla na Orquestra Sinfônica Minha Terra Mogi. ? Spalla na Orquestra do Ministério Exaltation. ? Violinista na Orquestra Sinfônica de Mogi das Cruzes.
Cassia Keren Schneider Siqueira	Professora de violino	• Orquestra Ecos de Glória- voluntária, até atualidade • Orquestra Jovem de Mogi das Cruzes- bolsista, 2008,2012-2021 • Orquestra Minha Terra Mogi- monitora, 2015 • Quarteto de cordas- violinista, 2015 ate atualidade • Escola de musica Sound-professora, outubro de 2015-2017 • Projeto de Musicalização Infantil- professora, 2018 até atualidade • Orquestra Jovem da Escola Municipal de Musica- bolsista de oficina, 2019 • Orquestra de Câmara da Escola Municipal de Musica- bolsista de oficina, 2019
Tainan Cristina Santos Gabriel	Professora de Violoncelo	Associação Comunitária Monte Azul Atuação na comunidade Monte Azul Auxiliar de sala Fevereiro a Dezembro de 2019. Camerata Sé Catedral da Sé – São Paulo Projeto coral orquestral para difundir o repertório deste tipo de formação em São Paulo. Violoncelista Julho de 2019 à Janeiro de 2020 Instituto Baccarelli Associação de programas socioculturais. Orquestra Sinfônica de Heliópolis Violoncelista (Tutti) e monitora da Orquestra Infante Juvenil Março de 2013 a Dezembro de 2018 OJESP – Orquestra Jovem do Estado de São Paulo Fundação Santa Marcelina. Violoncelista (Tutti) da orquestra. De Abril de 2011 a Dezembro de 2012 Orquestra Jovem Tom Jobim Violoncelista (Tutti) da orquestra De Fevereiro de 2012 a Abril de 2012 ? Festival de Música de Santa Catarina - (2015) Prêmio – Aluna destaque. ? Curso de Filosofia Suzuki - Shinobu Saito - São Paulo - (2016) ? Festival de Música Erudita de Piracicaba - Piracicaba - (2016) ? Festival de Música de Santa Catarina – Jaraguá do Sul - SC - (2017) ? Violoncelada Peirópolis - Uberaba - MG (2017) ? Curso de Filosofia Suzuki - Renata Pereira - (2017) ? Curso de Metodologia Dalcroze - Iramar Rodrigues - (2018) ? Curso Master de Música - Itu - (2018) ? Turnê Internacional – Andrea Bocelli World Tour – (2018) ? 5º Encuentro de Cellos Suzuki Santa Fe - Argentina (2019) Curso "Cambios de Posición y Doubles Cuerdas" - Rick Mooney - Santa Fe, Argentina (2019)

Contrapartida

Tipo	Descrição
CULTURAL	O projeto irá realizar 4 concertos gratuitos com o objetivo de levar a música erudita instrumental para um público aproximado de 800 pessoas na cidade de Mogi das Cruzes; 2 workshops sobre ensino coletivo de cordas para 120 estudantes de música com professores convidados;
EDUCACIONAL	Ensino de instrumentos para 80 crianças e adolescentes.

Divulgação

Descricao	Forma de distribuição
Folders com programa de concerto em A4 com duas dobras	Durante os 4 concertos
Cartaz	Duas semanas antes de cada apresentação e workshop
Banner	Fixado durante cada ação do projeto
Elaboração de releases para distribuição na imprensa de Mogi das Cruzes	Material encaminhado por e-mail para veículos de comunicação

Links

Descrição	URL
Canal da Sinfônica Mogi no Youtube	https://www.youtube.com/channel/UC7MW5NjCUaT0nJEXeYfu9TQ
Facebook Sinfônica Mogi	https://www.facebook.com/sinfonicamogi/
Instagram Sinfônica Mogi	https://instagram.com/sinfonicamogi?igshid=MTlyMzRjYmRIZg==