

## Pra sempre Mogi das Cruzes

Projeto LIC nº 747 | Valor solicitado R\$ 56.851,54 **Aprovado**

### TATIANE NASCIMENTO SILVA

E-mail: [tatiane\\_nascsilva@hotmail.com](mailto:tatiane_nascsilva@hotmail.com)

#### Área de enquadramento

[ Literatura ]

#### Apresentação

Pra Sempre Mogi das Cruzes...

- Produzir um livro com as 20 melhores obras escritas e imagens, premiadas no concurso de Redação e Fotografias Pra Sempre Mogi das Cruzes, com temas que retratam a vida, promovendo a reflexão sobre os aspectos culturais, valores humanos e sociais do município, para crianças e adolescentes do ensino fundamental e médio, e instituições sociais comunitárias. Valorizando a cultura local, a diversidade e provocar o olhar para a territorialidade como força de resgate e divulgação do patrimônio local

Objetivos específicos:-

a) Realizar Oficinas 4 Culturais de Redação (produção de texto), Cidadania e imagens fotográfica:

- Incentivar a produção artística, textual e fotográfica entre as crianças e adolescentes
- Estimular a participação no concurso despertando o senso crítico e a visão de mundo.
- Promover a integração da comunidade local gerando jovens protagonistas de suas histórias.
- Facilitar acesso a cultura por meio da literatura e da arte visual com oficinas de Redação e de fotografias.

b) Promover um Concurso Cultural:

- Valorizar a cultura local ampliando o olhar da comunidade.
- Promover a reflexão sobre as mudanças sociais e a influência dos aspectos culturais.
- Conceitos de comunidade, sociedade, território e patrimônio cultural.
- Ampliar a visualização das ricas potencialidade culturais locais.

c) Edição de um livro com as 40 melhores obras - texto e imagem

- Valorização do Patrimônio Local
- Incentivo à leitura, fotografia e cidadania
- Integração entre os públicos das escolas, aproximando mundos e sensibilizando para uma cultura de paz e sustentabilidade.

\* As Oficinas Culturais preparatórias para o concurso serão exploratórias para embasamento textual e visual, com caráter cultural e abordagem de valorização e descobertas, possibilitando um rico aprendizado, um olhar inovador sobre o espaço onde se vive, suas crenças, diferenças e variedade em ambiente, promoverá uma reflexão e debate sobre a territorialidade, suas perspectivas e desenvolvimento.

O Concurso Cultural de Redação e Fotografia, aberto aos alunos da rede pública e privada de ensino e instituições sociais comunitárias, do ensino fundamental e médio, fará a seleção dos melhores textos e imagens produzidos a partir da orientação e exploração do espaço de convivência, escolhidos através de julgamento por uma equipe constituída para este fim. Os jurados serão professores universitários, fotógrafos e profissionais liberais da região com vasta experiência em ações culturais e desenvolvimento social

O Livro Pra Sempre Mogi das Cruzes será uma versão de valor que expressa a participação, envolvimento e apropriação dos participantes descrevendo através dos textos e das imagens suas percepções culturais do território no qual estão inseridos e contará com a edição dos melhores trabalhos apresentados, sendo 15 textos e 25 imagens fotográficas, produtos que retratem as expectativas, valorizações, histórias e o espetáculo da vida social e cultural na cidade de Mogi das Cruzes.

## Justificativa

Mogi das Cruzes apresenta vasta possibilidade de resgate cultural, sendo possível a valorização do contexto histórico, do meio ambiente e do cotidiano, utilizando-se dos vários espaços para aprender e fortalecer as raízes e identidades da comunidade local.

"As diferenças entre regiões, localidades, aldeias, entre gerações e entre grupos sociais são sobretudo diferenças culturais. Em vez de procurar esquecê-las, ou deixá-las esquecer, não será melhor procurar afirmá-las e promovê-las? É preciso deixar de considerar o desenvolvimento cultural como um luxo supérfluo e reconhecê-lo como um motor do desenvolvimento econômico e social"

Justifica-se a realização do projeto tendo em vista a necessidade de implantação de ações que sejam direcionadas ao incentivo da leitura e produção de imagens como meio para o fortalecimento e socialização dos vínculos culturais em suas realidades, buscando a interdisciplinaridade da comunicação com foco na socialização e valorização dos vínculos culturais e comunitários. O Projeto pretende estimular a participação e senso crítico e visual despertando o hábito da leitura escrita e da imagem, fortalecendo a integração cultural e proporciona ao participante uma apreensão da realidade motivando-os e surpreendendo-os em clima de aventuras e descobertas para que assimilem as informações ampliando o conhecimento e valorizando sua criatividade. A cultura é algo criado por um determinado povo, sendo que esse povo tem parte ativa nessa criação. Pode ser representada pela literatura, música, arte, dança, entre outros, é influenciada pelas crenças do povo e formada graças ao contato entre indivíduos, suas sensibilidade e particularidades. Retratar e valorizar este rico patrimônio é eternizar a memória de um povo.

## Objetivos do projeto

Objetivo Geral:

Produzir um livro com as 20 melhores obras escritas e imagens, premiadas no concurso de Redação e Fotografias Pra Sempre Mogi das Cruzes, com temas que retratam a vida, promovendo a reflexão sobre os aspectos culturais, valores humanos e sociais da cidade de Mogi das Cruzes para crianças e adolescentes do ensino fundamental e médio em uma escola de rede pública, e uma

escola privada de ensino e 1 instituição social comunitária, valorizando a cultura local, a diversidade e provocando o olhar para a territorialidade como força de resgate e divulgação do patrimônio local.

Objetivos específicos:-

a) Realizar Oficinas Culturais de Redação (produção de texto), Cidadania e imagens fotográfica:

- Incentivar a produção artística, textual e fotográfica entre as crianças e adolescentes da cidade de Mogi das Cruzes
- Estimular a participação no concurso despertando o senso crítico e a visão de mundo.
- Promover a integração da comunidade local gerando jovens protagonistas de suas histórias.
- Facilitar acesso a cultura por meio da literatura e da arte visual com oficinas de Redação e de fotografias.

b) Promover um Concurso Cultural:

- Valorizar a cultura local ampliando o olhar da comunidade discente.
- Promover a reflexão sobre as mudanças sociais e a influência dos aspectos culturais.
- Conceitos de comunidade, sociedade, território e patrimônio cultural.
- Ampliar a visualização das ricas potencialidade culturais locais.

c) Edição de um livro com as 20 melhores obras - texto e imagem

- Valorização do Patrimônio Local
- Incentivo a leitura, fotografia e cidadania
- Integração entre os públicos das escolas do município, aproximando mundos e sensibilizando para uma cultura de paz e sustentabilidade.

## **Abrangência territorial**

O Projeto Pra Sempre Mogi das Cruzes terá por abrangência a cidade de Mogi das Cruzes nas instituições descritas, sendo elas em uma escola de rede pública, uma escola privada de ensino e 1 instituição social comunitária, valorizando a cultura local, a diversidade e provocando o olhar para a territorialidade como força de resgate e divulgação do patrimônio local.

## **Público alvo**

Quantidade esperada: 300

Alunos matriculados na Rede Pública e Privada de Ensino - Ensino Fundamental I, Fundamental II e Ensino Médio

Crianças e Adolescentes inseridos em projetos sociais de OSCs registradas no Município com idades entre a Educação Fundamental e o Ensino Médio.

## Resultados esperados

O Projeto Pra Sempre Mogi das Cruzes tem por resultado a valorização da cultura local, a sensibilização para o contexto histórico e suas perspectivas para a eternização da memória como patrimônio da cidade.  
Despertar o olhar humanizado para a diversidade de situações que ocorrem a nossa volta e descobrir novos talentos na comunidade.

## Produtos culturais

Oficinas culturais: 4 Oficinas

Divulgação

Inscrições

Realização em espaço acessível para ampla possibilidade de participação

Realização em espaços comunitários

Concurso: Amplo acesso

Divulgação

Regulamento

Orientações

Inscrições

Avaliação dos trabalhos

Premiação (10 melhores trabalhos)

Oficina de Contrapartida Social:

Contação de Histórias nas escolas e comunidade (instituições sociais) - 2 Oficinas

Livro: 300 exemplares

Revisão Textual

Avaliação dos Trabalhos inscritos

Edição Visual/Gráfica

Lançamento

Descrição dos Produtos:

**Produto Oficinas Culturais:**

Oficinas Culturais e de Imagens(Fotografia) - Encontros com inscrições prévias, aberta a toda rede pública e privada, e instituições sociais comunitárias, para orientação técnica sobre imagens, produção fotográficas e textual, em formato de rodas de conversa e formação técnica terão por objetivo orientar, capacitar e direcionar as ações para os que desejarem se inscrever no concurso.

Carga Horária: Turnos Manhã e Tarde - Profissional: a contratar

Oficina Textual: Orientação para a produção de textos descritivos, argumentativos, dissertação e redação, nos quais sejam possíveis a manifestação e visualização dos espaços de convivência e oportunizar aos participantes a identificação do seu espaço e valorização da territorialidade.

Oficina Fotografia: Fotosociologia e Fotofilosofia - valorização do olhar, conhecimento através das imagens, comunicação e identificação com espaço, além de instigar a criticidade e as possibilidades de melhoria, desenvolvimento e mudanças territoriais.

**Produto Concurso Cultural:**

Concurso Cultural de Redação e Fotografia sendo os melhores trabalhos organizados para a confecção de um livro. O concurso terá período de inscrição prévia após realização das oficinas, com orientação para a inscrição, com acesso on line e fisico, para que todos tenham amplo acesso e possibilidades de participação. O julgamento será realizado pelos jurados especialmente convidados para esta finalidade.

**Produto Livro:**

O livro será confeccionado em formato A 4, em papel couchê, capa dura, contendo em média 40 a 80 páginas com redações e material fotográfico. Os livros com fruto dos 20 melhores trabalhos serão distribuídos gratuitamente para os participantes, escolas públicas, bibliotecas, e comunidade local do Município de Mogi das Cruzes.

## Cronograma de atividades

### Pré-produção | início: 06/05/2023 - fim: 06/05/2024

- 1 - Contratação de profissionais - Divulgação do Projeto - Inscrição nas Oficinas

### Produção | início: 06/05/2023 - fim: 06/12/2024

- 2 - Inscrição no Concurso - Realização de Oficinas - Divulgação do Concurso - Realização do Concurso - Confecção do livro para a publicação dos melhores trabalhos realizados no concurso - Premiação e Lançamento do livro - Distribuição

### Pós-produção | início: 06/05/2024 - fim: 05/05/2025

- 3 - Prestação de Contas

## Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Inara Janaina	Educadora	Professora pedagoga
TATIANE NASCIMENTO SILVA	COORDENADORA GERAL/ DIREÇÃO/ EDUCADOR PROFESSOR/ arte educador	Tatiane Nascimento Silva, contadora, professora mestrando em políticas públicas e promotora de eventos culturais na cidade há mais de 7 anos oficialmente, promoveu as peças na cidade sendo elas A Tempestade em 2015, Sobre SI em 2016, Crispim em 2017, Casa em 2019, O Tribunal 2022, também promovendo shows, cinema popular em nossos espaços culturais, conduz um projeto de podcast com informações de como começar a empreender, e por ultimo não menos importante organizou a Primeira Feira do Estudante fora das faculdades, onde pode ter todas intuições de ensino do Alto Tiête sem competitividade trazendo esperança aos mais de 2 mil estudantes das escolas públicas com sorteios de graduações. Esta desenvolvendo um projeto de pesquisa com mulheres em vulnerabilidade, onde tem como objetivo identificar o que faz com que elas permaneçam nesta situação de intromissão familiar ou dependência financeira, e traz como solução o desenvolvimento através de aulas e capacitações de empreendedorismo, inteligência emocional, gestão financeira entre outras temáticas importantes para o desenvolvimento, empoderamento e independência da mulher Mogiana, faz parte da elaboração do projeto com crianças Teas da cidade, também palestrante em diversos locais incluindo nossas universidades e faculdades.
SILVIA APARECIDA DO CARMO RANGEL	GERAL/ DIREÇÃO/ EDUCADOR PROFESSOR	Silvia Aparecida do Carmo Rangel - Coordenadora Geral de Projetos Culturais com mais de 20 anos de experiência em projetos e programas de transformação e responsabilidade social e cultural, Coordenadora de Ações Sociais. Graduada em Direito pela Universidade Braz Cubas, pós graduada em desenvolvimento social (OIT) e Mestre em Políticas Públicas pela Universidade de Mogi das Cruzes, tendo por área de pesquisa cultura, cidadania e dignidade humana. Docente Universitária, Gestora Social com vasto conhecimento em Legislação e Administração do terceiro Setor. Coordenadora de Projetos Culturais pela Lei Rouanet
KLEBER MAURICIO COELHO	ilustrador e elaborador do livro	Atua na área de ilustração desde 2008, formado pelo Curso de desenho e ilustração na Quanta Academia de Artes, Sócio fundador do Studio Giz de Cera Artístico LTDA, desde 2010 onde tem prestado serviço para todas as Grandes Editoras do Brasil como Editora Moderna, Editora FTD, Edições SM, Somos Educação e tantas outras, tem também ilustrado para fora do Brasil para países como EUA, Alemanha, Inglaterra entre outros. Premiado no Festival North Texas Book, como melhor livro ilustrado e selecionado pelo PNLD literário com o livro Medo de Criança. Ministra work shop e palestra em escolas de Arte, escolas e projetos Sociais.
Sabrina alexsandra Gonzaga Correa	Fotografa / Arte educador	Sabrina Aleksandra. Comecei minha trajetória com a fotografia em 2018, fazendo somente eventos. Em 2019 passei a fazer também ensaios fotográficos e me especializei, tanto que hoje só trabalho com ensaios femininos, gestantes, famílias e crianças. Amo a parte cultural trabalho em uma escola de dança na Cidade de Mogi das Cruzes e sou dançarina. Meus amores hoje é a dança e a fotografia como trabalho e profissão.
Maik Aurelio da Costa Menezes Ferreira	Assistente de Diretor	Engenheiro Mogiano especialista em organização e produção de projetos

## Contrapartida

Tipo	Descrição
SOCIAL	SOCIAL Realização de Oficinas gratuitas de contação de histórias para as crianças e adolescentes ampliando o repertório cultural SOCIAL Distribuição gratuita dos livros para escolas, instituições e bibliotecas

## Divulgação

Descricao	Forma de distribuição
Divulgação	Cartaz A3, couché brilho Os cartazes serão colocados nas escolas para divulgação aos alunos e divulgação das Oficinas e Concurso. Outdoor caso tenhamos verba Inserção de 1 Outdoor em pontos estratégicos da cidade para divulgação e visibilidade. Folders A4 - couché brilho Elaboração de folder com descrição completa do projeto, objetivos, justificativa e resultados para ciência de todos sobre a execução das oficinas e concurso.

## Links

Descrição	URL
-----------	-----