



LEI DE INCENTIVO  
À CULTURA DE  
MOGI DAS CRUZES



# Banda Filarmônica Árvore da Vida: Percurso Formativo em Sopros e Percussão

Projeto LIC nº 1310 | Valor solicitado R\$ 186.300,00 **Aprovado**

## Associação Beneficente Árvore da Vida

E-mail: [hrcompliancecultural@gmail.com](mailto:hrcompliancecultural@gmail.com)

Representante: **Christiane Yoshida** (Presidente)

E-mail: [chrisyoshida29877@gmail.com](mailto:chrisyoshida29877@gmail.com)

## Área de enquadramento

[ Artes Performáticas (circo, dança, música, teatro, etc) ]

## Apresentação

O projeto Banda Filarmônica Árvore da Vida: Percurso Formativo em Sopros e Percussão promoverá, ao longo de 12 meses, o acesso gratuito à iniciação musical para 36 crianças de 8 a 12 anos em situação de vulnerabilidade social, residentes prioritariamente nos bairros Vila Estação e Volta Fria, em Mogi das Cruzes/SP.

O que será realizado / Atividades: Pré-produção (planejamento e seleção), oficinas semanais de prática coletiva em sopros de madeiras, metais e percussão, com fundamentos de respiração, postura, leitura rítmica e prática instrumental coletiva, baseada no Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (sem caráter profissionalizante), e pós-produção com avaliações. A proposta inclui fornecimento de material didático e uniformes.

Abrangência: Atendimento direto a 36 crianças na sede própria da Associação Beneficente Árvore da Vida (desde 2005, com Banda Filarmônica desde 2009) no Volta Fria, e impacto indireto para cerca de 600 pessoas da comunidade.

Produtos gerados: 2 apresentações musicais comunitárias inteiramente gratuitas como culminância, com acessibilidade em Libras, integrando famílias e fortalecendo a tradição de bandas de Mogi das Cruzes.

Contrapartidas: Alimentação balanceada com acompanhamento de nutricionista, transporte institucional, uso de 3 salas e igreja com capacidade de 250-300 lugares, e acervo de 36 instrumentos reformados e mantidos pela instituição, garantindo a sustentabilidade e continuidade pedagógica da iniciativa como ferramenta de cidadania e transformação social.

## Justificativa

Mogi das Cruzes é referência nacional no ensino de bandas, mas os bairros Vila Estação e Volta Fria apresentam alto índice de vulnerabilidade social (CadÚnico) e acesso limitado a equipamentos de cultura no contraturno. A Associação Beneficente Árvore da Vida atua desde 2005 com sede própria e mantém atividades de banda desde 2009, com capacidade técnica comprovada e inscrição no COMAS e CNEAS.



O projeto justifica-se pela retomada e ampliação do atendimento gratuito para 36 crianças de 8 a 12 anos, reorganizado após a implantação do período integral na rede pública e adequações de convênio com o Poder Público, conforme Tipificação Nacional dos Serviços Socioassistenciais.

Quantitativo: 36 crianças atendidas diretamente por 12 meses, com cerca de 40 oficinas de sopros e percussão, 2 apresentações comunitárias gratuitas com Libras para público de 400 a 600 pessoas no total das duas culminâncias, manutenção de 36 instrumentos do acervo e contrapartida institucional com alimentação com nutricionista, transporte e material didático.

Qualitativo: Fundamenta-se em 4 pilares: Cultural - amplia a tradição de bandas e a identidade local (art. 215 CF); Social - promove inclusão e cidadania como fator de proteção (ECA e Lei Municipal 8.291/2025); Pedagógico - aplica metodologias de ensino coletivo americanas e norueguesas e a tese de Marcelo Jardim sobre a Banda de Villa-Lobos, adaptadas à realidade local; e Estratégico - fortalece a entidade como referência comunitária e cria bases para futuras edições, com metodologia SCFV (PNAS / Res. CNAS 109/2009), desenvolvendo disciplina, cooperação e autoestima.

## Objetivos do projeto

**Objetivo Geral:** Promover a inclusão sociocultural e democratizar o acesso à cultura por meio da iniciação musical gratuita em instrumentos de sopro (madeiras e metais) e percussão para 36 crianças de 8 a 12 anos em situação de vulnerabilidade social dos bairros Vila Estação e Volta Fria, Mogi das Cruzes/SP, utilizando a prática coletiva como ferramenta de cidadania, criatividade e protagonismo comunitário na Associação Beneficente Árvore da Vida.

### Objetivos Específicos:

Ofertar formação musical básica gratuita por 12 meses com oficinas semanais de iniciação em madeiras, metais e percussão, conforme metodologia de Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (Res. CNAS 109/2009);  
Desenvolver técnica instrumental coletiva com fundamentos de respiração, postura, leitura rítmica e percepção auditiva;  
Estimular desenvolvimento socioemocional, disciplina, cooperação, autoestima e trabalho em equipe;  
Garantir acesso e permanência com alimentação balanceada com nutricionista, transporte e material didático como contrapartida;  
Fomentar engajamento comunitário com 2 apresentações públicas gratuitas com acessibilidade em Libras para 600 pessoas;  
Fortalecer o vínculo territorial e o pertencimento à tradição filarmônica de Mogi das Cruzes;  
Garantir sustentabilidade pedagógica formando base para futuras turmas;  
Incentivar protagonismo juvenil e formação de multiplicadores culturais, com equipe técnica que integra egressos da instituição.

## Abrangência territorial

**Bairros:** Vila Estação e Volta Fria - região periférica de Mogi das Cruzes/SP, com famílias de baixa renda e acesso limitado a equipamentos culturais no contraturno. Ação descentralizada executada na sede própria da Associação Beneficente Árvore da Vida (Rua Masaru Seki, 10, Volta Fria) e culminâncias na igreja local com capacidade 250-300 lugares.

**Município:** Mogi das Cruzes/SP - cidade com reconhecida tradição em bandas musicais.

**Público-alvo direto:** 36 crianças de 8 a 12 anos da rede pública, prioritariamente já atendidas pelos serviços de convivência da instituição, distribuídas em 12 vagas por naipe: 12 percussão (6 manhã/6 tarde), 12 metais (3 trompetes, 2 trombones, 1 euphonium por turno) e 12 madeiras (3 clarinetas, 2 flautas, 1 sax alto por turno). Critérios: faixa etária, vínculo institucional,



LEI DE INCENTIVO  
À CULTURA DE



PREFEITURA DE

adesão voluntária por interesse/afinidade, matrícula escolar ativa, residência comprovada e ordem de inscrição com ampla divulgação territorial.

Público indireto: Famílias dos alunos e comunidade local com 2 apresentações gratuitas com Libras para público estimado de 400 a 600 pessoas.

## Público alvo

Quantidade esperada: 636

O projeto atenderá diretamente 36 crianças de 8 a 12 anos em situação de vulnerabilidade social, prioritariamente residentes nos bairros Vila Estação e Volta Fria, em Mogi das Cruzes/SP, matriculadas na rede pública de ensino e já vinculadas aos serviços de convivência da Associação Beneficente Árvore da Vida.

Principais características: Crianças de baixa renda, com acesso limitado a equipamentos culturais no contraturno escolar, com interesse e afinidade musical demonstrados voluntariamente. A distribuição garante equidade pedagógica: 12 vagas para percussão (6 manhã + 6 tarde), 12 para metais (3 trompetes, 2 trombones e 1 euphonium por turno) e 12 para madeiras (3 clarinetas, 2 flautas e 1 sax alto por turno).

O recorte atende à Tipificação Nacional dos Serviços Socioassistenciais (SCFV) e à Lei Municipal 8.291/2025, com critérios de faixa etária, vínculo institucional, residência comprovada e ordem de inscrição com ampla divulgação territorial.

Público indireto: Famílias dos alunos e comunidade local beneficiada com 2 apresentações comunitárias gratuitas com acessibilidade em Libras, estimando público de 400 a 600 pessoas.

## Resultados esperados

### RESULTADOS ESPERADOS

Ao final de 12 meses, espera-se:

#### Resultados Quantitativos:

36 crianças de 8 a 12 anos com iniciação musical básica concluída em instrumentos de madeiras, metais e percussão, com frequência mínima de 75% em cerca de 40 oficinas práticas;  
36 instrumentos do acervo reformados e mantidos em condições de uso pedagógico;  
2 apresentações comunitárias gratuitas realizadas com acessibilidade em Libras, atingindo público de 400 a 600 pessoas;  
100% de gratuidade garantida com permanência assegurada por alimentação balanceada com nutricionista, transporte e material didático.

#### Resultados Qualitativos:

Desenvolvimento de fundamentos técnicos de respiração, postura, leitura rítmica e percepção auditiva por meio da prática coletiva;  
Fortalecimento de disciplina, cooperação, autoestima, trabalho em equipe e senso de pertencimento territorial à tradição das Bandas de Mogi das Cruzes;  
Ampliação do acesso cultural descentralizado nos bairros Vila Estação e Volta Fria, com integração das famílias ao processo formativo;  
Formação integral e proteção social conforme SCFV (Res. CNAS 109/2009, PNAS e ECA), criando base sustentável para futuras turmas e ciclo de multiplicadores culturais com equipe que integra egressos da instituição.  
O impacto transcende a iniciação musical, contribuindo para a cidadania, inclusão e transformação social no território.

## Produtos culturais

### PRODUTOS CULTURAIS

#### 1. Vivência Musical Coletiva - Percurso de Despertar (Produto Principal):

Quantidade: 1 percurso vivencial de 12 meses para 36 crianças de 8 a 12 anos

Descrição: Oficinas semanais gratuitas de vivência e iniciação em sopros de madeiras, metais e percussão, com foco no despertar para a coletividade, convivência em grupo e aproximação lúdica e sensível ao universo sonoro das bandas musicais instrumentais. Não se trata de formação profissionalizante de músicos, considerando a faixa etária e o tempo de 1 ano, mas de experiência de iniciação, escuta, ritmo e pertencimento.

Distribuição: Gratuita, presencial na sede da Associação Beneficente Árvore da Vida (Volta Fria).

#### 2. Apresentações Musicais Comunitárias - Culminância Vivencial:

Quantidade: 2 vivências públicas de culminância

Descrição: Apresentações coletivas como resultado do processo de convivência e experimentação sonora, valorizando o percurso e não a performance técnica.

Distribuição: Gratuitas e abertas à comunidade nos bairros Vila Estação e Volta Fria, realizadas em espaço local com capacidade de 250 a 300 lugares, com acessibilidade em Libras, para público estimado total de 400 a 600 pessoas entre famílias e comunidade.

#### 3. Registro de Memória:

Quantidade: 1 acervo de registros fotográficos e em vídeo do processo vivencial

Distribuição: Gratuito, para documentação, prestação de contas e memória afetiva do projeto, sem caráter comercial.

Todos os produtos são gratuitos, presenciais, de caráter vivencial e comunitário, sem geração de CDs, DVDs, livros ou produtos comercializáveis.

## Cronograma de atividades

### Pré-produção | início: 15/01/2027 - fim: 14/02/2027

- 1 Contratação da equipe técnica e pedagógica
- 2 Manutenção dos 36 instrumentos (madeiras, metais e percussão).
- 3 Divulgação das vagas e inscrições no território Vila Estação e Volta Fria (dentro da instituição).
- 4 Seleção das 36 crianças (8 a 12 anos) - critérios de vínculo e residência.

### Produção | início: 15/02/2027 - fim: 15/12/2027

- 1 Oficinas semanais de vivência musical coletiva - Percussão (6 manhã + 6 tarde).
- 2 Oficinas semanais de vivência musical coletiva - Metais (6 manhã + 6 tarde)
- 3 Oficinas semanais de vivência musical coletiva - Madeiras (6 manhã + 6 tarde).
- 4 Acompanhamento pedagógico, frequência e contrapartida de alimentação e transporte.
- 5 1ª Apresentação Comunitária de Culminância Vivencial com acessibilidade em Libras.


**Pós-produção** | início: 16/12/2027 - fim: 15/01/2028

- 1 Organização do acervo de registros fotográficos e audiovisuais do processo vivencial musical.
- 2 Avaliação de resultados, elaboração do relatório final e prestação de contas.

**Ficha técnica dos principais integrantes**

| Nome               | Função                                             | Currículo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Honorato Rodrigues | Coordenador Geral e Musical                        | Trombonista, educador musical e arte-educador com mais de 20 anos de experiência em formação de bandas e ensino coletivo. Formação em Pedagogia, Música e pós-graduação em Educação Musical. Responsável pela concepção artística e pedagógica do projeto, planejamento de repertório, elaboração de arranjos adaptados, orientação artística dos encontros de prática coletiva integrada, gestão administrativa e financeira, prestação de contas, articulação institucional com a rede socioassistencial e parceiros, logística das apresentações públicas e comunicação.                                 |
| Elisson Gomes      | Coordenador Pedagógico Musical                     | Trompetista, educador musical e arte-educador com mais de 22 anos de experiência em educação musical instrumental, integrante de orquestra sinfônica e projetos sociais. Responsável pelo acompanhamento metodológico das oficinas, integração dos naipes, prática de grupo, formação continuada da equipe de Arte-educadores e elaboração de relatórios pedagógicos e de avaliação. Garante que os objetivos socioeducativos sejam atingidos e que a prática coletiva seja conduzida de forma estruturada.                                                                                                 |
| Juliane Silva      | Arte-educadora – Núcleo de Percussão               | Arte-educadora com experiência em ensino de percussão sinfônica (bumbo sinfônico, caixa, prato e acessórios) e prática coletiva, com atuação em projetos sociais como Loading Vidas, Centro Cultural Dirceu Braz e Asas Para o Futuro. Responsável por ministrar as vivências musicais semanais de percussão, desenvolver fundamentos técnicos básicos e preparar os alunos para as apresentações de culminância vivencial.                                                                                                                                                                                 |
| Viviane Silva      | Arte-educadora – Núcleo de Sopros Metais           | Arte-educadora e egressa do projeto, que retorna agora como integrante da equipe técnica, evidenciando o ciclo formativo e de fortalecimento de vínculos proposto pela Árvore da Vida. Com experiência em iniciação musical e prática de grupo e atuação em projetos sociais e comunitários na região do Alto Tietê, é responsável por ministrar as vivências musicais semanais de trompete, trombone e euphonium, desenvolver fundamentos técnicos básicos e preparar os alunos para as culminâncias vivenciais. Sua trajetória simboliza o impacto socioeducativo e a continuidade do percurso formativo. |
| A contratar        | Arte-educador(a) – Núcleo de Sopros Madeiras – MEI | Profissional a ser contratado(a) via regime MEI, residente em Mogi das Cruzes e/ou região do Alto Tietê, com experiência no ensino de flauta transversal, clarinete e sax alto para crianças. Desejável cadastro no Cadastro Municipal de Artistas da Secretaria de Cultura de Mogi das Cruzes. Responsável por ministrar vivências musicais semanais, desenvolver fundamentos técnicos básicos e preparar os alunos para as culminâncias. Seleção por análise curricular e perfil alinhado ao caráter de convivência e fortalecimento de vínculos do projeto.                                              |

**Contrapartida**

| Tipo   | Descrição                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SOCIAL | 02 apresentações públicas gratuitas de culminância da Banda Filarmônica Árvore da Vida - 36 alunos - 20 min cada - repertório trabalhado nas vivências - com intérprete de Libras - entrada gratuita - de 200 a 300 pessoas estimadas por apresentação. |



| Tipo        | Descrição                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EDUCACIONAL | Percurso formativo gratuito em sopros e percussão sinfônica - 36 alunos de Mogi das Cruzes e Alto Tietê - 12 meses - 16h/mês - vivências semanais - métodos e partituras fornecidos - sem custo para aluno.                                   |
| CULTURAL    | Acesso democrático e formação de plateia - divulgação 100% digital via WhatsApp, Facebook, Instagram e site ABAV - registro audiovisual das culminâncias e disponibilização de mini-documentário - preservação e difusão da música sinfônica. |

## Divulgação

| Descrição                                                                                                                                                                         | Forma de distribuição                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Flyer digital 1080x1350 - arte digital - 30 unidades - criação própria - divulgação das vivências e 2 culminâncias                                                                | Distribuição 100% digital, sem impressão, via Instagram, Facebook e grupos de WhatsApp das famílias. Peças com marca da Prefeitura e LIC Mogi.                                          |
| Impulsioneamento de conteúdo nas redes sociais - 12 campanhas mensais - Total R\$ 4.200,00 - divulgação das vivências, chamadas para culminâncias e memória do processo formativo | Distribuição via redes sociais com segmentação para Mogi das Cruzes e Alto Tietê. Público-alvo: pais, estudantes de música e comunidade. Comprovação via relatórios e recibos. 12 meses |

## Links

| Descrição                             | URL                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Associação Beneficente Árvore da Vida | <a href="https://abarvoredavida.com.br/">https://abarvoredavida.com.br/</a>                                                                             |
| Instagram                             | <a href="https://www.instagram.com/projetoarvoredavida_?igsi=dXJ5NGI6YW9wcHUw">https://www.instagram.com/projetoarvoredavida_?igsi=dXJ5NGI6YW9wcHUw</a> |
| Facebook                              | <a href="https://www.facebook.com/abarvoredavida">https://www.facebook.com/abarvoredavida</a>                                                           |