



LEI DE INCENTIVO
À CULTURA DE
MOGI DAS CRUZES



Duo Deltas - Circulação Paroles et Merveilles - França

Projeto LIC nº 1206 | Valor solicitado R\$ 173.466,40 **Aprovado**

Malungada Produtos Culturais

E-mail: contato@malungadapc.com

Representante: **Wendell da Silva Miranda** (Diretor)

E-mail: contato@malungadapc.com

Área de enquadramento

[Música]

Apresentação

Este projeto sugere a realização de uma série de shows e palestras em território europeu, do grupos artístico musical Duo Deltas. A circulação está programada para acontecer em 2 países, primeiro na França, passando pelas cidades de Paris e Marselha, seguindo para Budapeste, na Hungria. Ao todo são 06 apresentações e 02 palestras sobre música brasileira, durante o "Paroles et Merveilles", evento franco brasileiro, que reúne artistas dos dois países, tendo como tema central a musicalidade do nordeste brasileiro e as semelhanças estéticas com o blues do lado norte da América, que dialoga com a proposta musical a ser apresentada.

O Duo Deltas é um projeto musical experimental, inspirado na sonoridade dos sertões profundos, que traça um paralelo de similaridade entre ritmos do sertão nordestino com o blues primitivo, criando um diálogo entre dor, resistência e alegria através de canções autorais e instrumentais. O show Encontro dos Deltas, cujo título é uma referência aos rios São Francisco e Mississippi, não é uma proposta de fusão, pelo contrário, a ideia é fazer permanecer a natureza artística de seus integrantes e mostrar o quanto a estética, as lendas, as crenças, os mitos e os improvisos, observados nos nossos cantadores tradicionais, como os repentistas, por exemplo, que surgiram no século XIX, são encontrados nos blues mans, que vem a ser os cantadores dos 'sertões' da América no Norte, do início do século XX.

É formado por Déo Miranda, músico, cantador, compositor e pesquisador, cujas principais influências são os cantadores tradicionais e populares, em especial os repentistas, aboiadores, coqueiros e os cantadores menestrelis, ocorrentes na região nordeste. Já o gaitista e guitarrista Daniel Granado é um grande estudioso do blues americano, músico conhecido pelo seu virtuosismo com o referido instrumento de sopro.

Justificativa

O Duo Deltas é um experimento musical composto por integrantes que seguem caminhos distintos, porém paralelos, na música. O que se pode destacar primeiramente é que se trata de um projeto autoral, pensado para evidenciar a similaridade estética e artística que existe entre esses dois universos, aqui tendo como referência poética o Delta do São Francisco e o Delta do Mississippi, onde o duo resgata os elementos necessários para produzir uma sonoridade que identifique os dois caminhos, sem soar como um trabalho de fusão de estilos, em resumo, mantendo a naturalidade individual de cada um, o que pode ser observado nas composições, que em sua grande parte faz uso da viola dinâmica ao modo repentista, do slide de 04 cordas, além das gaitas e da guitarra

tradicional.

O trabalho que une os músicos Daniel Granado e Déo Miranda existe desde 2014, de lá pra cá foram várias participações em festivais e espaços, como recentemente no Sesc Mogi das Cruzes e no auditório da Sound Music. Em dezembro de 2025 o duo foi convidado, junto com outros músicos para participar do festival Paroles et Merveilles (Palavras e Maravilhas), em Paris e Marselha, e do Brasilianisches Kulturfestival Wien - Festival Cultural do Brasil na Áustria, em Vienna, dois eventos permanentes, que acontecem em várias épocas do ano. É importante destacar que a Malungada Produtos Culturais, proponente deste projeto é parceira da Associação Les Apprentis de l'Espérance - Génération Culture, organização dedicada à promoção e à difusão das artes e da cultura entre a

França e o Brasil desde 1986, organizadora do festival Paroles et Merveilles, desde 2021, quando transmitiu, através da Tom-K Produções (Brasil) o 5º Festival de Arte Popular do Alto Tietê para a França, ficando desde então como um braço regional em São Paulo, uma vez que o evento é reconhecido pelo Ministério da Cultura do Brasil.

Ainda agregando valores à proposta, a realização do projeto inclui ações de difusão e memória da música brasileira, com a entrega da trilogia "As Solfas de Mogi das Cruzes" uma produção literária, fonográfica e audiovisual, de propriedade da Malungada Produtos Culturais, sobre as obras musicais mais antigas do Brasil, até o momento, para a Universidade Sorbonne, parceira da Associação Les Apprentis de l'Espérance - Génération Culture.

Objetivos do projeto

O projeto tem como objetivo realizar a circulação Duo Deltas - Encontro dos Deltas na França, passando por Marselha e Paris, como participação no Paroles et Merveilles, festival Franco-Brasileiro, que acontece durante todo o ano, em várias regiões das duas cidades. Entre os objetivos específicos estão:

Realizar 06 apresentações musicais, sendo 03 em Marselha e outras 3 em Paris, em locais que serão definidos no processo de pré-produção;

Realizar 02 atividades de vivência / palestra sobre música brasileira, tendo como tema as pesquisas em torno do projeto musical Duo Deltas;

Promover ações de intercâmbio com produtores e artistas locais;

Promover ações voltadas para a memória da música brasileira;

Promover a produção artística, bem com as políticas culturais desenvolvidas em Mogi das Cruzes.

Abrangência territorial

País: França

Cidades: Paris / Marselha

Público alvo

Quantidade esperada: 500

Do ponto de vista específico, cidadãos brasileiros e de outras nacionalidades, amantes do blues antigo e da música regional tradicional brasileira e suas diversas modalidades entre outros títulos, com idade entre 12 e 70+ anos, de todas as classes sociais, gêneros e etnias, residentes nas cidades de Paris e Marselha.



Do ponto de vista geral, o público alvo é o cidadão francês, e ou europeu: músicos, acadêmicos, produtores, pesquisadores, entre outros perfis de linhas pertinentes, interessado em arte brasileira.

Resultados esperados

A realização do projeto pode proporcionar o desenvolvimento de parcerias artísticas, intercâmbios em vias duplas, a promoção de ações de residências artísticas, atuando nos dois países, e ainda o aprimoramento musical mútuo. O projeto pode proporcionar ainda a difusão das políticas culturais desenvolvidas em Mogi das Cruzes, como a própria LIC.

Produtos culturais

Os produtos culturais gerados são todos imateriais: shows, palestras e vivências

Cronograma de atividades

Pré-produção | início: 01/07/2027 - fim: 13/07/2027

- 1 Montagem / check list de material de reposição: cordas, baterias, cartões / Check list de figurino / Montagem das palestras / Ensaios
- 1 Plano de mídia: divulgação geral / datas e locais das atividades
- 1 Produção: montagem de roteiro / Confirmação de datas / Espaços / Rider / Imprensa local

Produção | início: 14/07/2027 - fim: 25/07/2027

- 1 Saída - Guarulhos para Marselha
- 2 Entre os dias 15 e 21 de julho - Paroles et Merveilles Edição Marselha 1º Atividade - Palestra sobre a trilogia As Solfas de Mogi das Cruzes e Espetáculo Duo Deltas - Encontro dos Deltas
- 3 Entre os dias 15 e 21 de julho - Paroles et Merveilles Edição Marselha - 2º Atividade - Espetáculo Duo Deltas - Encontro dos Deltas
- 4 Entre os dias 15 e 21 de julho - Paroles et Merveilles Edição Marselha - 3º Atividade - Espetáculo Duo Deltas - Encontro dos Deltas - Vivência e formação estética com artistas locais
- 5 Entre os dias 15 e 21 de julho - Paroles et Merveilles Edição Marselha - Participação online Brasil / França
- 6 Entre os dias 21 e 25 de julho - Paroles et Merveilles Edição Paris - 1º Atividade - Palestra sobre a trilogia As Solfas de Mogi das Cruzes e Espetáculo Duo Deltas - Encontro dos Deltas
- 7 Entre os dias 21 e 25 de julho - Paroles et Merveilles Edição Paris - 2º Atividade - Espetáculo Duo Deltas - Encontro dos Deltas
- 8 Entre os dias 21 e 25 de julho - Paroles et Merveilles Edição Paris - 3º Atividade - Espetáculo Duo Deltas - Encontro dos Deltas / Vivência e formação estética com artistas locais
- 9 Saída Paris para Guarulhos

Pós-produção | início: 25/07/2027 - fim: 31/08/2027

- 1 Relatório e prestação de contas

Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Rodrigo Mendes Sant'Ana	Assistente de Produção / Tradutor / Fotografia	Fotógrafo de rua com atuação na América do Sul e do Norte, desenvolve um trabalho autoral voltado à vida urbana, às narrativas cotidianas e às dinâmicas sociais que emergem nos espaços públicos. Sua trajetória inclui experiências fotográficas no Brasil, Uruguai e Argentina, além de registros realizados no Canadá, com destaque para as cidades de Quebec e Montreal. A fotografia de rua é utilizada como ferramenta de observação e escuta visual, explorando gestos, fluxos, contrastes e relações humanas no ambiente urbano. Participou das seguintes exposições coletivas e individuais: Exposição "Fotografia de Rua" – REVER SOMAUMA, São Paulo, Campos Elísios (2022) Exposição Fotográfica "UMAPAZ: Nas Ruas É Que Me Sinto Bem" – Fotografia de Rua e Urbana, São Paulo (2025) Exposição Passagem Literária da Consolação – "Música Urbana 2 – 40 Anos Depois", São Paulo (2026) Seu trabalho dialoga com temas como memória urbana, ocupação do espaço público e expressões culturais.
Rita de Cássia da Silva Bonfim	Produção Executiva	Jornalista, coordenadora e produtora executiva da Escola de Artes AJPS desde 2001. Principal articuladora dos projetos da entidade com a iniciativa privada. Coordenou os projetos Ponto de Cultura Palco Aberto - Conveniado com a Secretaria Estadual da Cultura - SP 2010/2013 e o projeto Lira Circense - Edital Carequinha de Estímulo ao Circo - FUNARTE/2010. Além das ações da Escola de Artes da AJPS, assina a produção executiva do repertório de 24 espetáculos; assina também a produção da Cia Dançaré, Cia de dança contemporânea da Escola de Artes - grupo semi-profissional - e da Cia Teatral 60 na Kombi. Integrante da equipe de produção do Fapat - Festival de Arte Popular do Alto Tietê - em suas seis edições (2014 a 2023).
Daniel Granado	Artista / Músico / Compositor	Daniel Granado: gaitista, educador musical e produtor cultural, reconhecido por sua sonoridade marcante e pela habilidade de transitar com naturalidade pela linguagem do blues. Iniciou sua trajetória como músico em 1998 e, desde então, construiu uma carreira sólida e respeitada, consolidando-se como um dos nomes atuais da gaita blues no Brasil. Mantém, além do Duo Deltas, intensa atividade musical com a Daniel Granado Blues Band e com o tradicional Made in Blues, reafirmando sua versatilidade e presença contínua na cena. Está entre as atrações do principal festival de blues e jazz da China, que acontece em junho de 2026. Daniel é um dos poucos músicos brasileiros a se tornar endorsee da marca alemã Honner, uma das mais icônicas fábricas de gaitas do mundo, tendo atuado na Alemanha em eventos oficiais da marca. Hoje é oficialmente endorsee das gaitas EASTTOP, destacando sua busca por excelência sonora e técnica. Entre os nomes com quem já dividiu palco estão o blues man americano Willie Walker, Nuno Mindelis, Andreas Kisser, Flávio Guimarães e multi instrumentista sul-africano Guy Buttery.
Wendell da Silva Miranda	Artista / Músico / Compositor	Déo Miranda: músico, cantador e compositor, lançou dois álbuns; Batuque é Batuque Mesmo - 2007 e Poesia Dura. Língua Ferina, Coração Justo - 2019. Gravou outros 03 álbuns com a Karne Krua, banda ícone do hardcore dos anos 80 - Instantes Irreversíveis - 1996, Máscaras para o Caos - 1998 e Karne Krua em Carne Viva - 2000. Em São Paulo estreou no Programa Móbile (TV Cultura) com Fernando Faro, participou de festivais como a Virada Cultural Paulista, Festival de Arte Popular do Alto Tietê, Culturas Pretas de Mogi das Cruzes, Festa Nordestina de Londrina, entre outros, integra o repertório da Iternova Rádio Web, Rock Serigy, Caipirinha Records (Londre), entre outros.

Contrapartida

Tipo	Descrição
CULTURAL	Realização de 03 palestras espetáculo em espaço cultural ou educacional ou da rede pública, gratuito e de preferência em local em zona periférica, rural ou distrital e Mogi das Cruzes

Divulgação

Descrição	Forma de distribuição
Vídeo Release	Cota de impulsionamento - Circulação regional
Vídeo release	Cota de impulsionamento - Circulação França
Card Eletrônico - 1080x1920 Instagram	Cota de impulsionamento - Circulação (França)
Card Eletrônico - 1080x1920 Facebook	Cota de Impulsionamento - Instagram / Circulação Regional

Links

Descrição	URL
Duo Deltas - Perfil - Youtube	https://www.youtube.com/@projetodosaofranciscoaomis2309
Duo Deltas - Raso da Catarina (Instrumental)	https://www.youtube.com/watch?v=0Rv-YFH0uqs&list=RD0Rv-YFH0uqs&start_radio=1
Duo Deltas - Perfil - Instagram	https://www.instagram.com/duodeltas/
Duo Deltas - Bleus Vissungo	https://www.youtube.com/watch?v=dWaPYVK93T0&list=RDdWaPYVK93T0&start_radio=1