Rap no centro

Projeto LIC nº 1150 | Valor solicitado R$ 100.000,00 Aprovado

Bruna Tayná Silva Moura

E-mail: **bmproducer011@gmail.com**

Áera de enquadramento

[Música]

O projeto contará com apresentação artística das áreas de música, dança, arte visual e oficina de formação.

Apresentação

O “rap no centro” é um festival de apresentações artísticas, buscando democratizar o acesso à cultura urbana, proporcionando experiências gratuitas em palco central da cidade, valorizando a música e a dança que compõem o movimento hip hop.
O projeto nasce com o intuito de ocupar o centro da cidade de Mogi das Cruzes com o festival de apresentações artísticas: shows de Rap, apresentações de DJs, grupos de dança e exposição de artistas do grafite.
A data escolhida para a realização desses eventos, foi pensada para entrar na grade de programação em comemoração ao dia mundial do Hip Hop que é comemorado no mês de novembro.

Sábado dia 14/11, abertura do evento com show do artista consagrado Kamau, que é rapper, compositor, beatmaker e produtor musical. Visto como um dos nomes mais importantes pra geração atual, sendo reverenciado por grandes nomes como Emicida, como professor.

Domingo 15/11 encerramento com show da Júlia Costa, rapper Mogiana que ganhou o Brasil com suas composições cheias de empoderamento feminino, questões raciais e sociais. Júlia trouxe pra casa o prêmio de Best New International Act no BET Awards 2025, realizado em 9 de junho de 2025, em Los Angeles, o que a consolidou como uma das artistas mais promissoras da nova geração do rap brasileiro.

Em todos os dias das apresentações, além das atrações principais, contaremos com shows de artistas locais da música e da dança, dando a oportunidade para esses jovens mogianos de dividir o palco com artistas já consagrados no cenário do Rap, reforçando assim a importância de mantê-lo vivo e ocupando o centro, gigante como ele é.
O projeto será executado no centro de Mogi das Cruzes, tendo então abrangência municipal, podendo também abranger além da cidade em si, outras cidades da região do alto Tietê. Prevê-se atingir diretamente, de 500 a 1000 pessoas por dia, podendo chegar a 5.000 no final dos eventos.
Produziremos dois shows com atrações importantes para a cena do Rap nacional, com artistas de distintas gerações. Então contaremos em ordem cronológica essa história linda do rap nacional.
As contrapartidas são: toda a programação gratuita e aberta ao publico geral.

Justificativa

O rap é a voz de milhares de jovens brasileiros, que nele encontram uma forma autêntica de se expressar, reforçando a necessidade de manter o movimento vivo e presente em todos os espaços

culturais. Nossa cidade é berço de grandes DJs, MCs, grafiteiros e B-Boys, e é fundamental criar oportunidades para que esses talentos, formados em iniciativas como as oficinas da Casa do Hip Hop, possam se apresentar e dividir o palco com artistas consagrados da cena nacional.
Oferecer apresentações de rap com estrutura de qualidade no centro da cidade contribui para desconstruir a ideia de marginalização desse movimento. Embora presente em todos os cantos, o rap ainda é pouco visto ocupando espaços centrais com produções profissionais, tornando essencial a realização de eventos que valorizem os artistas locais, promovam a cultura urbana e aproximem a comunidade da música, da dança e das artes visuais que compõem o Hip Hop.

Objetivos do projeto

O projeto tem como objetivo levar à população mogiana, apresentações artísticas da cultura urbana com estrutura de qualidade, totalmente gratuitos, valorizando e impulsionando artistas locais, com a oportunidade de apresentarem seus shows com qualidade, e ao lado de nomes consolidados da cena hip hop.

Abrangência territorial

O projeto terá abrangência municipal, podendo atingir também outras cidades da região do alto Tietê, essas ações incluem apresentações artísticas e uma oficina, relacionados ao Hip Hop, proporcionando acesso à cultura urbana, valorizando talentos locais e promovendo integração entre artistas emergentes e consagrados.

Púbico alvo

Quantidade esperada: 4000

O projeto receberá de 500 a 1.000 espectadores diários, podendo chegar a 4.000 em todos os dias de eventos.
Público jovem e adulto. Classificação livre. Pessoas interessadas em arte e cultura e publico geral

Resultados esperados

Promover a cultura urbana, aumentar público apreciador de cultura urbana, estimular novos artistas, estimular formação de público para artistas locais, fortalecer a cena hip hop na cidade de Mogi das Cruzes, formar jovens com a oficina de escrita criativa.

Produtos culturais

Vídeo documental, disponibilizado para compor acervo de Mogi das Cruzes.
Perfil nas redes sociais com entrevistas, e divulgação de material dos artistas e dos eventos.

Cronograma de atividades

Pré-produção | início: 19/01/2026 - fim: 18/09/2026

1	Elaboração de material para apresentação do projeto aos possiveis apoiadores.
2	Captação de recursos com os possíveis apoiadores.
3	Elaboração de contratos, contratação de equipe, reuniões de alinhamento e planejamento.

Produção | início: 09/11/2026 - fim: 15/11/2026

1	Preparação, e instrução de equipe participante.
2	Logistica e infraestruturas, montagem de palco, equipamentos, camarins.
3	Execução conforme cronograma: montagem, passagem de som, recepção do público.
4	Monitoramento em tempo real: equipe de produção acompanha todas as etapas para garantir fluidez.

Pós-produção | início: 15/11/2026 - fim: 18/12/2026

1	Logistica e Desmontagem de infraestrutura.
2	Pagamento de equipe, artistas contratados, empresas etc.
3	Relatório final: comprovação de gastos, fotos, vídeos, clipping de mídia.
4	Prestação de contas.
5	Avaliação e encerramento.

Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Sara Fernandes	fotografa	Fotógrafa e escritora. Em 2018, conquistou o prêmio de 1º lugar,no concurso de fotografia do município de Mogi das Cruzes, Mogi Revela com a fotografia: O Salto. Em 2020, escreveu e publicou seu primeiro livro, destinado ao público infantil: Listrinhas na Barriga, por meio de programa de fomento à cultura – PROFAC,edital 039/2019, no segmento Literatura e Publicações. Como fotógrafa, atuou no V Festival de Arte Popular do Alto Tietê; em ensaios fotográficos diversos; peças de teatro, shows e eventos; além de trabalho autoral com fotografia narrativa. Em 2022, participou como expositora da 9ª Mostra Olhar Feminino. Em 2023, expôs trabalhos de escrita e fotografias no FestA!2023, evento realizado pelo Sesc Mogi das Cruzes. Concluiu em 2024, formação em Direção de Fotografia e Operação de Câmera, pela Bucareste Ateliê de Cinema. Criadora, diretora e roteirista de Palavras Dela; projeto que seleciona e transforma em filmes, poesias de autoria feminina.
João	Assistente de produção	João Yrapoan é um jovem artista acreano que cresceu em Mogi dasbCruzes/SP, alem de percussionista, cantor e arte educador, João atuou como produtor de eventos no Vale do Anhangabaú pelo Grupo Spola, prestadora de serviços da WTorre, sendo responsável pela elaboração e execução das montagens das atividades diárias no Vale, em parceria com professores e produtores. Além disso, prestou apoio nos grandes eventos da Concessionária Viva o Vale, em colaboração com a prefeitura e outras grandes empresas de produção.
Gabriela Stanziola	Produção.	Experiência no mercado publicitário desde 2013, quando ingressou no estágio em

Nome	Função	Currículo
		uma agência conceituada de Mogi das Cruzes. Iniciou a carreira de produtora executiva em 2022, atuando com eventos de hip-hop e artistas independentes do Alto tietê, e desde então sigo atuando em diversos projetos relacionados à música. Gestão de redes sociais; Atendimento Publicitário; Planejamento Publicitário; Produção audiovisual; Análise de métricas.
Lethicia Galo	audiovisual	Lethicia é fotógrafa com mais de 20 anos de trajetória, especializada na produção audiovisual voltada para o enfrentamento da violência de gênero, com obras comprometidas com a denúncia e o protagonismo das mulheres. Formada em Fotografia pelo Centro Universitário Senac, acumula experiência na direção de fotografia de filmes, criando atmosferas visuais impactantes. Seu trabalho inclui projetos autorais premiados como "Fuga Latente" e séries fotográficas de denúncia como "A Dor de Ser Mulher" e "Catarse", amplamente divulgados pelo Brasil. Além disso, participou da produção de filmes importantes como o curta "Reexisto" e o longa-metragem "Serraqueos" ampliando sua experiência no audiovisual comprometido socialmente. Tem também o filme "Bonita" que trás uma reflexão profunda sobre a solidão da mulher preta. Recentemente, lançou um documentário que explora as vivências femininas, abordando temas como erotismo, unindo sensibilidade e rigor artístico. Além disso, ministra aulas de fotografia digital, analógica e pinhole para públicos variados, sempre buscando transformar percepções por meio das imagens. Sua produção audiovisual é uma ferramenta de empoderamento e transformação social, valorizando a voz e histórias das mulheres que vivem e superam a violência

Contrapartida

Tipo	Descrição
SOCIAL	Todos os eventos GRATUITOS.
EDUCACIONAL	Oficina de escrita criativa (narrativa, roteiro, literária, composição musical, elaboração de projetos, etc). Afim de fomentar a criatividade dos jovens da cidade, aumentando repertorio de escrita para diversas áreas.

Divulgação

Descricao	Forma de distribuição
Criação de identidade visual do Evento	Perfil nas Redes sociais.
Camisetas	Divulgação e organização do evento.
Folders	Impressos entregues em ações de panfletagem em locais especificos.
Televisao	DIvulgação em programas e jornais locais.
Radio	Divulgação na radio Transcontinental.

Links

Descrição	URL
Clipe musical com produção da proponente.	https://www.youtube.com/watch?v=9eZsN8odsxE

Descrição	URL
rede social proponente	https://www.instagram.com/amourabruna?igsh=M29zMDZxZ3Iyd2du
Clipe musical com composição da proponente	https://www.youtube.com/watch?v=CuvA0FCIa-g