

ACADEMIA MOGICRUZENSE DE HISTÓRIA, ARTES E LETRAS

E-mail: josemircampos@yahoo.com.br

Representante: **ismael donizeti veiga mendonça (presidente)**

E-mail: josemircampos@yahoo.com.br

Área de enquadramento

[Patrimônio Cultural]

Apresentação

O projeto CANTARES DO DIVINO, ora proposto pela Academia Mogicruzense de História Artes e Letras - AMHAL, de Mogi das Cruzes, consistirá em documentar as diferentes manifestações musicais que envolvem a multi secular Festa do Divino Espírito Santo de Mogi das Cruzes, tão cara a população da cidade e da Região do Alto Tietê. Para sua consecução foram convidados vários artistas da Região do Alto Tietê entre músicos, compositores, grupos de Folia do Divino e da Congada que, com sua arte tem abrilhantado as diferentes edições da Tradicional Festividade ao longo dos anos. O Projeto consistirá na realização de um espetáculo musical com os artistas convidados o qual será gravado e cuja gravação será distribuída gratuitamente nas escolas, museus e instituições da sociedade organizada, bem como disponibilizado nas plataformas de mídias sociais.

Justificativa

As manifestações musicais de cultura popular que permeiam a tradicional Festa do Divino Espírito Santo de Mogi das Cruzes, São Paulo, tem poucos registros sistemáticos, ficando muitas vezes, restritas as tradições orais, correndo o risco de se perderem ao longo do tempo. Registrá-las de maneira que fiquem asseguradas, ao longo do tempo, para que não se percam e que sirvam para preservação dessas manifestações da cultura popular são de suma importância, razão por que, justificam a sua realização. Se considerarmos os aspectos qualitativos, poderemos afirmar que, ao utilizar as modernas técnicas de gravação e difusão, estaremos melhorando a qualidade dos agentes dessas manifestações culturais. Os aspectos quantitativos também são muito relevantes, pois através das mídias sociais estas manifestações culturais, poderão ser vistas, ouvidas e apreciadas em todos os rincões do nosso planeta.

Objetivos do projeto

Registrar de maneira sistemática as manifestações culturais que se relacionem com a Festa do Divino Espírito Santo, em especial áquelas ligadas a Festa do Divino Espírito Santo de Mogi das Cruzes. Dar visibilidade e reconhecimento aos artistas de Mogi das Cruzes e da Região do Alto Tietê, nas variadas vertentes musicais. Possibilitar o acesso da população de Mogi das Cruzes, da Região do Alto Tietê, do Estado de São Paulo, do Brasil e do exterior a essas manifestações

culturais. Valorizar os artistas regionais através do reconhecimento e da remuneração de suas manifestações artísticas. Alargar o entendimento da população sobre as manifestações culturais que integram o acontecimento sócio cultural e religioso que é a Festa do Divino Espírito Santo de Mogi das Cruzes.

Abrangência territorial

Ao distribuir as gravações do espetáculo musical Cantares do Divino nas escolas de todos os níveis e nas instituições da sociedade organizada da Região do Alto Tietê, o projeto estará abrangendo toda a população dessa região, principalmente a população de Mogi das Cruzes, onde será realizado o espetáculo musical com os artistas convidados. Ao levarmos em conta a abrangência das mídias sociais, os produtos do projeto terão alcance mundial.

Público alvo

Quantidade esperada: 50000

Através da mídia social, toda a população regional, estadual, nacional e mundial interessada na preservação e na divulgação das manifestações de cultura popular que são objeto do projeto. Localmente cerca de 300 pessoas que assistirem cada apresentação do espetáculo musical. A estimativa de 50.000 pessoas leva em conta a população da região do Alto Tietê a ser atingida pelos veículos de comunicação e pelas plataformas de mídia social.

Resultados esperados

Com a execução do projeto, são esperados os registros dessas manifestações de cultura popular. Esses registros servirão também como preservação sistemática dessas manifestações de cultura popular ao longo do tempo.

Produtos culturais

No desenvolvimento do projeto serão geradas gravações de áudio e vídeo a serem distribuídas nas escolas e nas diferentes instituições da sociedade organizada como associações, clubes, igrejas e bibliotecas. Livretos com explicações sobre o projeto e seus objetivos, também serão confeccionados e distribuídos nas instituições da sociedade organizada. Disponibilização das gravações de áudio e vídeo nas plataformas digitais, permitirá que se fixe e se disponibilize esse registro da nossa cultura popular a nível mundial.

Cronograma de atividades

Pré-produção | início: 01/11/2025 - fim: 15/03/2026

- 1 elaboração do projeto
- 2 contato com apoiadores para captação de recursos

- 3 seleção e convite aos participantes
- 4 realização de pesquisa orçamentária
- 5 contratação de pessoal técnico - Produtor Executivo, cinegrafista, fotógrafo, técnico de som, iluminador, diretor artístico e ajudante de palco
- 6 contratação de equipamento cultural para a realização do espetáculo musical
- 7 contratação de agencia para criação e confecção de material de divulgação
- 8 criação, produção e distribuição de material de divulgação
- 9 contratação de transporte para os artistas

Produção | início: 16/03/2026 - fim: 25/04/2026

- 1 realização e gravação do espetáculo musical com artistas convidados

Pós-produção | inicio: 26/04/2026 - fim: 30/06/2026

- 1 edição da gravação do espetáculo musical
- 2 disponibilização da gravação nas plataformas de mídia social
- 3 distribuição das gravações e dos livretos produzidos
- 4 elaboração do relatório final de prestação de contas
- 5 entrega do relatório final de prestação de contas

Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Josemir Ferraz Campos	Coordenador Geral	<p>Josemir tem 84 anos e é um dos fundadores da Associação Pró-Divino. Esse conhecimento e devoção traz de Geralda Ferraz de Campos, sua mãe, mestra de vida e valores para todos os seus descendentes. Há 36 anos, Josemir se dedica de corpo e alma ao Divino, tendo sido um dos responsáveis pelo reavivamento da Festa, que quase desapareceu da história de nossa cidade na década de 80, mas que hoje em dia chega a movimentar mais de 300 mil pessoas em 11 dias, sempre em meados dos meses de maio e junho. Foi Presidente e Diretor Cultural da Associação Pro-Festa do Divino de Mogi das Cruzes, a Pro Divino, e responsável pela participação de Mogi das Cruzes no Revelando São Paulo em seu início, além das concepções do site da Festa do Divino, do projeto do Museu da Festa e sua implantação como Ponto de Cultura conveniado com o município de Mogi das Cruzes e com o Ministério da Cultura. Foi também o idealizador e produtor do Encontro de Folias do Divino, como por muitos anos o organizador da tradicional Entrada dos Palmitos, cortejo que antecede o domingo de Pentecostes em Mogi das Cruzes. É ele também que ajuda a organizar a Festa de São José Operário, sua paróquia, e fundou com seus amigos músicos a Lira São José Operário, banda do Município de Mogi das Cruzes. Josemir, um entusiasta da Cultura Tradicional, e um defensor do patrimônio imaterial paulista, é consultor cultural da Associação Pró Festa do Divino Espírito Santo de Mogi das Cruzes e titular da cadeira nº. 7 da AMHAL, Academia Mogicruzense de História, Artes e Letras</p>
Paulo Henrique da Silva Costa	Diretor Artístico	<p>Paulo Henrique é músico, compositor e arranjador em Mogi das Cruzes, tendo trabalhado como coordenador artístico de diversos projetos de gravação musical.</p>
Wilson Roberto Messias	Cinegrafista	<p>Wilson Roberto Messias tem curso de cinegrafista, de editor de vídeo e de programador. Atua na área de audiovisual há mais de 20 anos., tendo exercido a</p>

Nome	Função	Curriculum
NATÁLIA AMSCHINGER CASTRO DA COSTA	Fotógrafa	<p>função de câmera man na TV Comunitária de Mogi das Cruzes. Atua agora na TV MOGI web como Diretor de Imagens.</p> <p>NATÁLIA AMSCHINGER CASTRO DA COSTA tem curso superior em rádio e tv pela Universidade Braz Cubas. Trabalhou na MN Empresa Jornalística , rádio, TV e mídia digital como assistente de programação Com essa mesma função trabalhou na Nova TV Comunitária Atualmente trabalha como fotógrafa free lancer em casamentos, batizados, aniversários, shows, festas populares e outros eventos.</p>

Contrapartida

Tipo	Descrição
SOCIAL	Neste orçamento estão previstas ajudas de custos para os artistas que participarão do projeto na base de R\$ 500,00 por artista. Como reconhecimento de sua arte e para utilizem conforme suas respectivas necessidades.
CULTURAL	Preservação das manifestações de cultura popular inerentes a Festa do Divino Espírito Santo de Mogi das Cruzes. Divulgação da arte popular que se manifesta durante a Festa do Divino Espírito Santo de Mogi das Cruzes.

Divulgação

Descrição	Forma de distribuição
backdrop	Estrutura medindo 6x2, com lona impressa e instalação
banner	Lona impressa medindo 1x2
flyer	20x10, papel couchê, 115gr, 4x4 cores
livreto	formato 15x21, capa:4x0, em papel couchê brilho, 170gr. Miolo: papel offset 90gr, 12 páginas, pb. Acabamento: intercalação, dobra, dois grampos e refile.

Links

Descrição	URL
G1 - diário tv primeira edição	https://g1.globo.com/sp/mogi-das-cruzes-suzano/videos-diario-tv-1-edicao/video/cantares-do-divino-exalta-fe-no-espirito-santo-12571054.ghml?utm_source=whatsapp&utm_medium=share-player-desktop
filmagem do evento realizado em 2025	https://www.facebook.com/share/v/1FdXpZ4xip/
Vanguarda Alto Tiete	https://share.google/53ssVgsDnDKoPI913
fotos do evento	https://drive.google.com/drive/folders/1yRN7huoSnbibzJsH_9ndwQgT6T0ooGTF?usp=sharing