FESTIVAL TANABATA MATSURI 2026

Projeto LIC nº 1119 | Valor solicitado R$ 200.000,00 Aprovado

BUNKYO ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE MOGI DAS CRUZES

E-mail: **bunkyo.mogidascruzes@gmail.com**

Representante: **FRANK HIROSHI TUDA (PRESIDENTE)**
E-mail: **ftuda@uol.com.br**

Áera de enquadramento

[Arte Popular]

```
musica e danças
```

Apresentação

```
Local: Centro Esportivo do Bunkyo – Porteira Preta, Mogi das Cruzes – SP
Datas: 25 e 26 de julho de 2026

O Tanabata Matsuri – Festival das Estrelas é uma das mais belas e emocionantes celebrações da cultura japonesa, repleta de simbolismos, arte, fé e emoção. Realizado no Centro Esportivo do Bunkyo Associação Cultural de Mogi das Cruzes, o evento transforma o espaço em um cenário encantador, com ruas enfeitadas por bambus, fitas coloridas e luminárias que remetem à atmosfera mística do Japão.

Inspirado em uma antiga lenda japonesa, o Tanabata conta a história da princesa Orihime, a “Tecelã das Estrelas”, e do jovem Kengyu, o “Pastor do Gado Celestial”. Separados pela Via Láctea por ordem do pai de Orihime, o Senhor Celestial Tentei, os amantes foram autorizados a se reencontrar apenas uma vez por ano — no sétimo dia do sétimo mês lunar — quando as estrelas Vega e Altair brilham em perfeita sintonia no céu.
Nessa data, as pessoas escrevem seus desejos em Tanzakus, papéis coloridos pendurados em ramos de bambu, acreditando que seus pedidos serão atendidos pelos amantes das estrelas.

O Tanabata Matsuri simboliza esse reencontro e o poder dos sonhos. Durante dois dias intensos, o público vivencia uma verdadeira imersão cultural: apresentações de taikô, odori, karaokê, shows típicos, oficinas e exposições que revelam a essência da arte e da cultura japonesa. A tradicional cerimônia do Tooro Nagashi, com o lançamento de barquinhos iluminados no lago do Bunkyo, emociona os visitantes ao homenagear os antepassados e promover reflexões sobre paz e espiritualidade.

O Yagurá, torre central do festival, erguido de madeira e iluminado, torna-se o coração das danças e um símbolo da união e alegria coletiva. A gastronomia japonesa completa a experiência, com pratos típicos como yakissoba, tempurá, sushi, gyoza e doces orientais que encantam o público.

O evento é fruto do trabalho de centenas de voluntários do Bunkyo Associação Cultural de Mogi das Cruzes, que, com dedicação e orgulho, mantêm viva a tradição transmitida por gerações. É um verdadeiro elo entre Brasil e Japão — um encontro de culturas, de famílias e de valores, onde tradição e modernidade se fundem sob o brilho das estrelas.
Atrações e Programação
```

Apresentações de taikô (tambores japoneses), odori (danças folclóricas) e karaokê;

Shows musicais e artísticos, com repertórios tradicionais e contemporâneos;

Cerimônia do Tooro Nagashi, com barquinhos iluminados em homenagem aos antepassados;

Montagem do Yagurá, torre tradicional símbolo do festival;

Praça de alimentação com culinária japonesa e oriental;

Feira cultural e comercial com artesanato, produtos típicos, vestes e souvenires;

Espaços temáticos e oficinas culturais, com atividades para todas as idades.

O evento é cuidadosamente decorado com bambus, lanternas e bandeirolas coloridas, criando um ambiente de encantamento, união e respeito às tradições japonesas.

Justificativa

O Tanabata Matsuri de Mogi das Cruzes, realizado pelo Bunkyo Associação Cultural de Mogi das Cruzes, tem como objetivo preservar e difundir uma tradição milenar que representa um importante patrimônio imaterial da cultura japonesa. Celebrado desde o século IX no Japão e no Brasil desde 1979, o festival simboliza a união, o amor e a esperança, transmitindo valores universais que encantam todas as gerações.

A edição de 2025 reuniu aproximadamente 30 mil visitantes no Centro Esportivo do Bunkyo.
Para 2026, a meta é superar a marca de 32 mil pessoas, consolidando o evento como um dos maiores festivais japoneses do Estado de São Paulo.

O festival também tem forte impacto social e econômico, movimentando o comércio local, gerando empregos temporários, atraindo turistas e fortalecendo o sentimento de pertencimento e orgulho cultural da comunidade mogiana e da região do Alto Tietê.

Objetivos do projeto

Preservar e promover as tradições da cultura japonesa;

Fomentar o intercâmbio cultural entre Brasil e Japão;

Promover o turismo cultural e o desenvolvimento regional;

Oferecer lazer, arte e cultura de forma acessível à população;

Fortalecer o papel do Bunkyo como instituição de referência cultural;

Estimular a economia criativa e o empreendedorismo local.

Abrangência territorial

O evento possui abrangência regional e estadual, recebendo visitantes de Mogi das Cruzes, Suzano, Poá, Itaquaquecetuba, Guararema, Arujá, Ferraz de Vasconcelos, Biritiba Mirim, além da capital paulista e diversas cidades do interior do Estado de São Paulo.

Púbico alvo

Quantidade esperada: 32000

```
70% do publico do alto do tietê e 30% Capital , vale do Paraiba e interior de São Paulo sendo :

Comunidade nipo-brasileira e simpatizantes da cultura japonesa;

Famílias, turistas e estudantes;

Artistas, empreendedores e voluntários;

Público geral interessado em arte, cultura e gastronomia oriental.
```

Resultados esperados

```
Ampliar o acesso à cultura japonesa e sua valorização;

Fortalecer Mogi das Cruzes como referência em eventos culturais;

Estimular a integração comunitária e o trabalho voluntário;

Gerar oportunidades de renda e movimentar o comércio local;

Preservar a memória cultural japonesa e suas manifestações artísticas.
```

Produtos culturais

```
não se aplica
```

Cronograma de atividades

Pré-produção | início: 01/01/2026 - fim: 28/02/2026

1	Reuniões de coordenação, definição de funções e elaboração do plano de trabalho.
2	Contatos com fornecedores, contratação de artistas e serviços, reuniões com Corpo de Bombeiros e órgãos públicos.

Produção | início: 01/03/2026 - fim: 31/07/2026

1	Campanha nas redes sociais, site, TV local, rádio e distribuição de folders e cartazes.
2	Instalação de tendas, palcos, decoração, iluminação, sonorização e sinalização.
3	Execução completa da programação cultural, artística e gastronômica.

Pós-produção | início: 01/08/2026 - fim: 01/09/2026

1	Desmontagem, pagamentos, elaboração de relatórios e prestação de contas.	

Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Daniel Keyti Aoyagui	coordenador geral	Coordenador Geral Endereço: Rua Licínio Rodrigues Alves, 34 – Mogi das Cruzes/SP Naturalidade: Suzano/SP CPF: 292.503.368-70 RG: 32.737.151-1 Formação Acadêmica Publicidade e Propaganda – Universidade de Mogi das Cruzes (UMC) Atuação Profissional Sócio-proprietário – Murc Editora Gráfica Ltda. EPP Experiência em Eventos • Festival de Outono Akimatsuri • Membro da Comissão Organizadora desde 2005 • Coordenador de Shows e Atrações Artísticas nas seguintes edições: • 24º Akimatsuri – 2009 • 25º Akimatsuri – 2010 • 26º Akimatsuri – 2011 • 27º Akimatsuri – 2012 • 28º Akimatsuri – 2013 • 29º Akimatsuri – 2014 • 30º Akimatsuri – 2015 • 31º Akimatsuri – 2016 • 32º Akimatsuri – 2017 • Até a 37ª edição do Akimatsuri – 2025 • Undokai de Mogi das Cruzes • Coordenador Geral – De 2015 até 2025
FRANK HIROSHI TUDA	PRODUTOR EXECUTIVO E ORGANIZADOR	Produtor Executivo e Organizador Endereço: Rua Francisco Vaz Coelho, 269, Vila Lavínia, Mogi das Cruzes Naturalidade: Biritiba Mirim CPF: 095.303.328-74 RG: 13.784.757-X Formação Acadêmica Graduação em Engenharia Civil – Universidade de Mogi das Cruzes Experiência Profissional Sócio Proprietário – Tuda Construção Civil Ltda EPP Principais Projetos em Eventos • Coordenador Geral, Produtor Executivo e Organizador nos seguintes eventos Akimatsuri: • 24º a 36º Akimatsuri (2009–2023) • Membro da comissão organizadora do Akimatsuri desde 2005 Responsabilidades em Convênios • Objeto: Promoção e incentivo ao turismo por meio do apoio à realização do projeto '23º Akimatsuri do Centenário (Festa do Outono)' • Valor Convênio: R$ 150.000,00 • Valor Liberado: R$ 150.000,00 • Publicação: 13/05/2008 • Início e fim da vigência: 11/04/2008 a 06/07/2008 • Objeto: Realização do '18º Furusato Matsuri' • Valor Convênio: R$ 49.597,00 • Valor Liberado: R$ 49.597,00 • Valor Contrapartida: R$ 7.123,00 • Publicação: 26/11/2008 • Início e fim da vigência: 07/11/2008 a 15/02/2009 • Objeto: Realização do 25º Akimatsuri • Valor Convênio: R$ 220.000,00 • Valor Liberado: R$ 220.000,00 • Valor Contrapartida: R$ 25.240,00 • Publicação: 06/05/2010 • Início e fim da vigência: 09/04/2010 a 20/08/2010 Outros Convênios e Projetos • Celebração de Convênio para realização do 29º Akimatsuri - Festa do Outono • Transferência de recursos financeiros para o projeto cultural 27ª Akimatsuri - Festa do Outono • Convênio para o 28º Akimatsuri - Festa do Outono Projetos com Lei de Incentivo à Cultura de Mogi das Cruzes • Lic nº 141 - 32º Akimatsuri • Lic nº 157 - 33º Akimatsuri • Lic nº 185 - Festival da Cultura Japonesa • Lic nº 247 - Festival Undokai • Lic nº 297 - Festival 110 anos imigração Japonesa no Brasil • Lic nº 315 - Festival Undokai Comunidade Nipo Brasileira 2019 • Lic nº 444 - Festival Undokai 2020 • Lic nº 363 - 35º Festival Akimatsuri • Lic nº 505 - 36º Akimatsuri • Lic nº 527 - Live 'Um Pedaço do Japão em Mogi das Cruzes' Trabalhos de Assessoria de Projetos • Assessoria para a Associação dos Floricultores da região Dutra de Arujá (AFLORD) • Assessoria para o Furusato Matsuri na Associação dos Agricultores de Cocuera • Aprovação em convênios no Ministério do Turismo, Secretaria da Cultura de Mogi das Cruzes e Secretaria do Turismo e Cultura do Estado de São Paulo • Produtor dos Undokai do Bunkyo desde 2010 até a presente data.

Contrapartida

Tipo	Descrição
FINANCEIRA	O Bunkyo Associação Cultural de Mogi das Cruzes assumirá com recursos próprios todas as despesas não contempladas pelo projeto
SOCIAL	Distribuição de alimentos e apoio a entidades assistenciais através de doação de espaços para

Tipo	Descrição
	venda de produtos
ECONÔMICA	Geração de empregos temporários, incentivo à economia local e fortalecimento dos setores de alimentação, comércio, segurança, transporte e serviços.

Divulgação

Descricao	Forma de distribuição
material divulgação	Folder impresso: Distribuição em escolas, comércios e associações da região; Mídias digitais: Divulgação no site e nas redes sociais oficiais do Bunkyo; TV e rádio locais: Apoio de emissoras regionais e parceiros de comunicação; Assessoria de imprensa: Cobertura completa do evento, com divulgação pré, durante e pós-festival; Pós-evento: Relatório com resultados e agradecimentos aos patrocinadores e apoiadores.

Links

Descrição	URL
Bunkyo tanabata	https://bunkyo.com.br/tanabata/
Instagram Tanabata	https://www.instagram.com/tanabata.mogi/
materia G1 Tanabata 2025	https://g1.globo.com/sp/mogi-das-cruzes-suzano/noticia/2025/08/01/tanabata-matsuri-acontece-neste-fim-de-semana-em-mogi-das-cruzes.ghtml