Projeto Rock história

Projeto LIC nº 1032 | Valor solicitado R$ 100.000,00 Aprovado

Leonardo Fernandes Bezerra

E-mail: **leozerrah@gmail.com**

Áera de enquadramento

[Música]

Música e Audiovisual

Apresentação

Trazendo como base o espetáculo da banda “Tributo Rock Estrelas” — lançado no Theatro Vasques (Mogi das Cruzes) em 2022 e aclamado pelo público do Sesc Bertioga em duas temporadas em 2024 —, nasce o Projeto Rock História.

A proposta contempla três shows gratuitos em datas distintas, realizados em espaço público, com o objetivo de ampliar e aprofundar a homenagem ao rock brasileiro. Além dos intérpretes fixos da banda (André Mello como Ney Matogrosso/Secos e Molhados, Léo Zerrah como Cazuza, e Evandro Neves como Dinho Ouro Preto/Capital Inicial), o projeto convida três cantoras para participações especiais: Yamay (como Elis Regina e sua relação com o rock), Sandra Vianna (como Rita Lee), e Lya Mazzeto (como Kid Abelha), uma em cada apresentação.

O time conta ainda com João Rafael (violão e gaita), Adrián Souza (guitarra), Rafael Pereira (bateria) e Kau Caldas (contrabaixo). A equipe técnica e de produção inclui Fabio Blanco (áudio e palco), Débora Lemos (produção de campo e marketing), Sabrina Pacca (assessoria de imprensa), João Corrêa (produção audiovisual, fotográfica e oficinas) e Léo Zerrah (produção musical, artística e oficinas).

"Os shows deverão ser realizados com gratuidade ao público na conhecida Vila Helio (composta pelas Ruas João Cardoso de Siqueira Primo e Juvenal Granado Nale - Centro, Mogi das Cruzes), localizada próxima à estação ferroviária e ao terminal rodoviário da cidade, o que a torna um ponto central e de fácil acesso ao público em geral."

Como contrapartida sociocultural, o projeto realizará duas oficinas de construção de instrumentos com material reciclável em ONGs locais, além de assegurar ações de acessibilidade como intérprete de Libras nos shows e legendagem em todos os conteúdos audiovisuais e de divulgação. Os espetáculos serão registrados na íntegra para posterior lançamento digital gratuito.

Justificativa

Uma pitada da diversidade na história da cultura rocker no Brasil.

O Rock Nacional é muito mais do que um gênero musical: é um espelho dos momentos históricos e sociais do país. Teve sua ascensão entre os anos 1960 e 1980, em meio a importantes

transformações políticas e culturais — especialmente durante o processo de redemocratização, quando se tornou voz ativa da juventude brasileira.

Hoje, décadas depois, o Brasil atravessa novos ciclos de desafios sociais, ambientais e políticos. As novas gerações, especialmente a chamada geração Z, vêm se apropriando da música como linguagem de identidade, protesto e pertencimento — e nesse cenário, o resgate do rock brasileiro como ferramenta artística e educativa se mostra essencial.

Rock História nasce como um projeto que propõe a valorização da cultura musical brasileira por meio de um olhar inclusivo, educativo e diverso. O projeto dá continuidade ao espetáculo "Tributo Rock Estrelas", trazendo agora uma ampliação da proposta inicial: são três apresentações distintas e gratuitas, realizadas em espaço público, com homenagens a artistas consagrados do rock como Cazuza, Ney Matogrosso, Dinho Ouro Preto, Elis Regina, Rita Lee e Kid Abelha.

O projeto aposta também no protagonismo feminino e na diversidade como pilares de sua construção. Cada espetáculo traz uma cantora convidada diferente, o que amplia a representatividade no palco e oferece novos recortes da trajetória do rock no Brasil, fortalecendo o papel da mulher nesse cenário artístico historicamente dominado por vozes masculinas.

Além das apresentações musicais, Rock História se desdobra em ações educativas e inclusivas: duas oficinas de construção de instrumentos com material reciclável serão realizadas em ONGs da cidade, promovendo o acesso à música de forma lúdica, sustentável e criativa. O projeto também assegura acessibilidade comunicacional em todas as suas etapas, com intérpretes de Libras nos shows e legendagem de todo o material audiovisual.

Por fim, o registro completo dos espetáculos será disponibilizado em plataformas digitais de forma gratuita, permitindo que o conteúdo alcance públicos de outras regiões e se perpetue como material artístico e histórico.

Rock História, assim, não apenas homenageia o passado do rock brasileiro, como o atualiza e compartilha com novas gerações, promovendo memória, identidade cultural, inclusão e cidadania por meio da música.

Objetivos do projeto

Objetivo Geral

Manter viva e acessível a história do rock brasileiro por meio de três espetáculos musicais gratuitos, realizados em espaço público, com homenagens a grandes nomes do gênero e com ações integradas de acessibilidade, educação musical e difusão audiovisual.

Objetivos Específicos

- Realizar três shows distintos e gratuitos na Vila Helio, em Mogi das Cruzes, homenageando artistas como Cazuza, Ney Matogrosso (Secos e Molhados), Dinho Ouro Preto (Capital Inicial), Elis Regina, Rita Lee e Kid Abelha;
- Garantir acessibilidade comunicacional nas apresentações e conteúdos audiovisuais por meio de intérprete de Libras e legendas;
- Gravar os três shows na íntegra e lançar os registros em plataforma digital gratuita;
- Promover duas oficinas de construção de instrumentos com materiais recicláveis em ONGs da cidade;
- Fomentar o encontro intergeracional por meio da música, conectando públicos de diferentes faixas etárias com o legado do rock brasileiro.

Abrangência territorial

- Presencial: Município de Mogi das Cruzes e região, com foco nos shows realizados na Vila Helio e nas oficinas em ONGs locais;
- Digital: Abrangência nacional com a distribuição gratuita dos registros audiovisuais em plataformas digitais.

Púbico alvo

Quantidade esperada: 10400

- Adultos entre 35 e 55 anos: nostálgicos, fãs de rock nacional das décadas de 1980 e 1990, que se identificam com os artistas homenageados e buscam experiências culturais que resgatem sua juventude.
- Jovens entre 16 e 25 anos (geração Z): engajados em causas sociais e políticas, conectados à cultura digital, interessados em música e história brasileira, em busca de repertórios significativos e referências artísticas de outras gerações.
- Público com deficiência auditiva, por meio de ações de acessibilidade com intérprete de Libras e legendas.

Resultados esperados

- Realização de três shows gratuitos e acessíveis na Vila Helio, com homenagens a diferentes artistas do rock brasileiro;
- Participação de público diverso e intergeracional;
- Produção e lançamento digital gratuito dos registros audiovisuais dos espetáculos;
- Realização de duas oficinas em ONGs, promovendo educação musical, sustentabilidade e integração comunitária;
- Fortalecimento da cena artística e cultural de Mogi das Cruzes;
- Geração de trabalho para ao menos 15 profissionais diretamente, além do impacto indireto em setores diversos da economia criativa.

Produtos culturais

-Registro audiovisual completo dos Três shows realizados na Vila Helio, com 01:30h de duração, disponibilizado gratuitamente em plataforma digital;

-Cobertura fotográfica das apresentações e ações educativas, para compor o acervo e a comunicação visual do projeto.

Cronograma de atividades

Pré-produção | início: 15/07/2025 - fim: 19/03/2027

Produção | início: 23/08/2025 - fim: 08/05/2027

Pós-produção | início: 03/06/2027 - fim: 10/06/2027

Ficha técnica dos principais integrantes

Nome	Função	Currículo
Rafael Pereira	Baterista	Rafael é músico e baterista. Estudou teoria musical e prática em bateria na Escola de Música Underground em Mogi das Cruzes no ano de 1997. Prática em Bateria com o Professor Luciano F. de Figueiredo em São Bernardo do Campo, em 1998 e 1999. Teoria musical, prática em bateria, violão e voz no Instituto de Ensino Artístico André da Silva Gomes em São Bernardo do Campo nos anos de 2001 e 2002. Atuou nos shows Tributo Rock Estrelas no SEsc Bertioga em maio, outubro e novembro de 2024. Em 2022 foi baterista no show de estreia do Tributo Rock Estrelas no Teatro Vasques em Mogi das Cruzes. Em 2019 gravou e lançou com a banda Big Charles Band o CD Brega Sim Trash Não, pelo Edital do EMAM pela Secretaria de Cultura de Mogi . É integrante da banda Big Charles Band desde 2015. Foi baterista nas gravações e show de lançamento do EP Alvorada do cantor Brenô pelo Edital do EMAM (Estúdio de Áudio e Música) de Mogi das Cruzes. Foi baterista nos shows Cássia Eller - Uma Vontade à Ela do cantor Brenô desde seu lançamento em 2014. Também com Brenô fez show de abertura para o cantor Nando Reis em Mogi das Cruzes.
Kaue Moro Caldas (Kau Caldas)	Baixista	Natural de Mogi das Cruzes, SP Formado em Licenciatura em Música pela UNESP (2019) e em performance musical pela EMESP (2019). Kau Caldas é músico instrumentista, produtor, compositor, educador e diretor musical. Atuando na área desde 2010, trabalha ou já trabalhou com artistas como Juliana Hooper, Luna Di, A Timeline, Analice, Nila Branco, Robinho Tavares, Xênia França, Fabriccio, Theodoro Nagô, Ana Karina Sebastião, Jambra, Frederico Heliodoro, Yasmin Olí, Sasuke Haraguchi, Nick Isherwood, Sam Chandler, Ian Coury, Ras Bernardo, Mauricio Pazz, Igor Damião,Eilidh Sauniere, Vincent D'Elia, Aldo Verducci (Roma de Janeiro), Magi Batalla, Bru Ferri, Dani Vie, Lari Alves, Julio Fejuca, Juliana Cardoso Rodrigues, Gui Cardoso, Danilo Silva, Pedro Volta Teixeira, Guilherme Bandeira, Evandro dos Reis, Gabriel Cartocci Maia, Lourenço Rebetez, Joy Espíndola, Rui Ponciano, Vital de Souza, Rabicho Luis, Léo Zerrah , Banda Band it, Banda Blueberry, Fogo pelas Ventas, Brenô, MoMax, EMEXP, entre outros artistas.
Evandro Moreira das Neves	Cantor	Evandro é cantor, compositor e violonista. Morador da cidade de Bertioga- SP, se apresenta em bares e restaurantes do litoral norte. Músico autodidata, iniciou show nos bares das cidades de Suzano e Mogi das Cruzes no ano de 1994 ao lado do cantor e percussionista Léo Zerrah. Em maio, outubro e novembro de 2024, se apresentou junto a banda Tributo Rock Estrelas no Sesc Bertioga. Participou do projeto Floresça Acústico do Cantor Brenô em 2024, com recursos da LPG. Em 2022 estrelou no show de lançamento do Tributo Rock Estrelas em Mogi das Cruzes no Teatro Vasques. Evandro teve projeto aprovado na Lei Aldir Blanc em 2021, pela Secretaria de Cultura de Bertioga. Em 2001 foi ganhador do prêmio Show de Talentos vol.1 Atento, com sua composição “O Sino da Virada”. Se apresentou também com repertório autoral nos renomados Julinho Bar e Samba da Vela em São Paulo.
Leonardo Fernandes Bezerra	Organizador, Produtor musical e	CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL: OMB N°40273 Capacitado pelo Sebrae-SP como gestor de projetos culturais com o Curso “Faça seu Projeto Cultural” em abril de

Nome	Função	Currículo
(Léo Zerrah)	cantor	2023 -Técnico de Áudio Profissional pelo IAV (Instituto de Áudio e Vídeo- SP), 2006. - Projetos, produção e logística de shows e eventos pela LC Duarte Cursos , 2015. EXPERIÊNCIA: Membro da Frente Popular Pela Cultura de Mogi das Cruzes, técnico de som, cantor, compositor, percussionista, produtor cultural, produtor audiovisual e cenografista. Sou autoprodutor da minha carreira artística solo e grupo musical Léo Zerrah, tenho experiência no setor cultural com participação em vários projetos artísticos. Entre eles: -Fui técnico de áudio no Show da banda Monny e os Marianos em 13 de março no SESC Mogi das Cruzes. -Produtor e vocalista à frente da banda Tributo Rock Estrelas, estive em duas temporadas de shows no Sesc Bertioga em maio, outubro e novembro de 2024 - Fui Técnico de captação de áudio direta, para o filme “O Reencontro” da Limoeiro Produções, financiado pela LPG. - Fui Técnico de áudio do show Floresça - Brenô e Convidados, em Bertioga SP, financiado pela LPG em agosto de 2024. - Fui Técnico de áudio na turnê Cunhã de Sandra Vianna pelo PROFAC/Mogi em março e abril de 2024 - Fui técnico de áudio no show de lançamento do CD Cunhã da cantora Sandra Vianna em dezembro de 2022 (Teatro Vasques- Mogi das Cruzes) - Fui técnico e produtor de Áudio na Turnê Floresça do cantor e compositor Brenô em junho e julho de 2023 (Mogi das Cruzes e Guararema) - Fui técnico de áudio no show Cunhã da Cantora e compositora Sandra Vianna no Sesc Mogi em junho de 2023 - Fui técnico de áudio no show de lançamento do CD Cunhã da cantora Sandra Vianna em dezembro de 2022 (Teatro Vasques- Mogi das Cruzes) - Fui técnico de áudio no show de lançamento do CD Floresça do cantor Brenô em junho 2022 (Teatro Vasques- Mogi das Cruzes) - Fui técnico de áudio nos shows: -Miragem de Valéria Custódio; -100 anos de Zé Kétti de Rabicho Luíz; -Cunhã de Sandra Vianna; -Floresça de Brenô. Todos realizados no Sesc Mogi Das Cruzes durante o ano de 2022 - Em julho de 2022 lancei o Projeto Tributo Rock Estrelas como produtor, diretor geral, cantor e produtor audiovisual. Com show realizado no Teatro Vasques - Mogi das Cruzes - Em janeiro de 2021, lancei o pocket web-show LÉO ZERRAH E O BAILE DO BALANÇO pelo Edital 18/2020- LAB em que realizei toda a produção desde produção executiva e as funções de direção geral, gravação, edição final e campanha de marketing. - Em janeiro de 2021, assinei a produção audiovisual do Projeto Autoral Do Canto LAB do Coletivo Canto de Cabocla lançado no YouTube. - Fui membro da comissão julgadora do Edital 014/2020 Gravação de CDs e trabalhos Fonográficos do EMAM (Estúdio Municipal de Áudio e Música) de Mogi das Cruzes. Resolução publicada em 05 de outubro de 2020 no D. O. . - Em novembro de 2020 lancei o videoclipe oficial " Eu Sei" faixa 02 do CD autoral Todo Mundo Quer Amar (EMAM-043) em que assino toda a produção. - No dia 19/09/2020 lancei o videoclipe oficial "Romance Casual" com pré lançamento no programa televisivo Cidade Viva Talk-show canal 527 e YouTube , e no Programa Compartilha da TV Diário (Filiada TV Globo). - Como músico, participei da 1ª e 2° Edição da Mostra Virtual de Artes: A Arte não Esqueceu de Você - MOVIAR, promovido e financiado pela Secretaria de Cultura e Turismo do município de Mogi das Cruzes. - Estive como produtor audiovisual, técnico de som e cenógrafo na LIVE pocket show de Sandra Vianna no dia 20/09/2020 pelo MOVIAR, transmitido pelo canal Canto de Cabocla Coletivo Cultural do YouTube e pelo perfil Sandra Vianna no Facebook. - Em julho de 2020 participei da Edição Virtual do Festival de Inverno Itapety - Mogi das Cruzes, no projeto Histórias da Música Mogiana de Paulo Betzler. - Em maio de 2020 produzi e lancei o videoclipe de quarentena "Ela Partiu" junto ao meu grupo musical. - Em janeiro de 2020 lancei o álbum EP autoral "Todo Mundo Quer Amar” pelo edital do EMAM (Estúdio Municipal de Áudio e Música) da Secretaria de Cultura de Mogi das Cruzes com o show de lançamento dentro da programação do Festival de Verão 2020. Também no mês 01/2020, participei do intercâmbio de artistas dividindo o palco do Espaço Cultural Canto de Cabocla com o Cantor e compositor do Rio de Janeiro Udi Fagundes, que além de ter seu trabalho autoral é guitarrista na banda de Gabriel O Pensador. - Em fevereiro de 2020 apresentei junto ao meu grupo musical o show de meu álbum no Festival de Artes Vivas - Mogi das Cruzes. - Em 2019 estive a frente do canal Canto de Cabocla-Coletivo Cultural no YouTube com produções audiovisuais do projeto "Autoral do Canto" e como produtor artístico e cenográfico nos shows do projeto. Além de apresentações com o grupo Léo Zerrah. - No ano de 2018 lancei a primeira edição do show “Léo Zerrah e o Baile do Balanço” junto a meu grupo musical com apresentações em espaços e eventos como Associação Cultural Casarão da

Nome	Função	Currículo
		Mariquinha, Eco Fashion Mogi, Sailors Pub e Lions Beer House. - Em julho de 2016 no Teatro Vasques e agosto de 2018 no Sesi, participei dos Shows "Estreitos Nós" da cantora Aline Chiaradia como Técnico Operador de Áudio. - Em 2016 como produtor audiovisual e cantor lancei os videoclipes de releituras "Nas Curvas da Estrada de Santos" e o " Trem das Onze" junto a meu grupo musical. - Em 2015, com recursos próprios, realizei meu 1° show autoral de nome "Sortido" no palco da Associação Cultural Casarão da Mariquinha. Show realizado com nove profissionais envolvidos em que assinei como Diretor Geral e desempenhei as funções de cenografia e iluminação, direção musical, direção artística, produção executiva, direção de roteiro, direção de filmagem e produtor audiovisual do material captado. - Em 2013 participei da Virada Cultural de Mogi das Cruzes junto aos percussionistas Paulo Betzler e Jaime Ramos, o guitarrista Diodio Batani e a vocalista Mariane Miguel no espetáculo “Percuté”, além de três apresentações do mesmo show em outros espaços culturais como o Galpão Artur Netto e o Mais Brasil Espaço de Cultura.
Sabrina de Campos Pacca	Assessora de imprensa	Sabrina de Campos Pacca, 47 anos, jornalista há 29 anos, tem 25 anos de experiência com assessoria de imprensa. Pós -graduada em Assessoria de Imprensa para o Setor Privado pelo Senac/SP, já atuou como assessora em hospital, sindicatos, governo municipal e entidades do terceiro setor. Também tem um trabalho de comunicação de mais de 10 anos junto ao setor cultural, tendo prestado serviço para artistas da música, teatro, cinema e dança.
Adriano Souza Cardoso Haraguti	Guitarrista	Adriano é violonista, guitarrista, cantor e compositor. Estudou guitarra em São Paulo com o professor Rodrigo Branco e em Mogi na Escola de Artes Síntese com Fernando Novais e Alex Kundera. Hoje é professor particular de guitarra e violão. Em 2024 atuou como guitarrista da banda TRibuto Rock Estrelas nos shos do Sesc Bertioga nos meses de maio, outubro e novembro. Em 2022, produziu e lançou seu álbum autoral Botão de Fuga em todas as plataformas digitais. Também em 2022, gravou guitarras e violões no álbum Cunhã da cantora Sandra Vianna, também se apresentando com a cantora nos shows de lançamento do álbum no Teatro Vasques - MC e no Sesc Mogi das Cruzes em 2023. Nos anos de 2014 e 2015 se apresentou no festival da festa Akimatsuri de Mogi das Cruzes.
João Antônio Corrêa	Audiovisual, fotografia e arte educador	Cursou Superior em Administração de Empresas, Produção Cultural e Técnica em Mix e Master. Iniciou seus trabalhos na cultura em 2014 como Assistente Técnico de Sonorização para empresa Low High Sonorização. Atualmente presta serviços de sonorização para o Sesc Mogi das Cruzes. Em 2016, também a profissão de Produtor Cultural para a AMBEV, na Cervejaria Bohemia, reformulando o cronograma diário e criando projetos culturais. Iniciou o Coletivo Manga Rosa em 2016, sendo reformulado em 2020 para a Produtora Salada de Frutas, contando com um estúdio físico para ensaios e gravações musicais e audiovisuais. Em 2018, produziu, gravou e editou duas edições do “Festival Artevista de Música Independente”, onde passaram 30 atrações. Gerando 25 videoclipes e arrecadando cerca de 500 kg de alimento. O primeiro da região a se tornar digital em 2020, em 2022, foi realizada a edição "Artevista por Petrópolis" onde foi arrecadado fundos para minimizar os impactos da chuvas de fevereiro e março. Foi contemplado no edital da SECEC-RJ “Respirarte” em 2020 com o projeto “Maricota Bonecos Animados”, onde atuou como Produtor Executivo, técnico de gravação e editor de áudio e também com o festival “Reconecta”, desempenhando as mesmas funções. Ainda em 2020, foi aprovado com os projetos “Podcast Artevista”, pela LAB (Lei Aldir Blanc) em 2021 e também para a sua continuação em 2022. Com isso, foi indicado ao prêmio Maestro Guerra Peixe, na categoria Comunicação. Em 2021, escreveu o projeto "Miragem", atuando como Produtor Executivo e realizando a mixagem do album, que atualmente concorre na primeira fase do Grammy Latino e no ano seguinte, o "Festival Diversa", ambos aprovados no edital PROAC. Ainda em 2022, escreveu e aprovou o projeto, "Iniciando na Produção Cultural" e o Show ao Vivo do Album "Outubro de Fases", da banda Clube da Montanha ambos em esfera municipal.
Fabio Blanco	Técnico de Áudio	Fabio é técnico de som autodidata atuante desde o ano de 2017. Em maio, outubro e novembro de 2024 operou áudio nos show da banda Tributo Rock Estrelas no Sec Bertioga. Em 2023 prestou serviço de técnico de monitor com o produtor de áudio Léo Zerrah na Turnê Floresça do cantor Brenô, projeto realizado por meio da LIC Mogi das Cruzes. operou áudio do show floresça no Sesc Mogi em 2023. Em 2022

Nome	Função	Currículo
		foi técnico de som e técnico de gravação no show de estreia do Tributo Rock Estrelas - Nacional, realizado no Teatro Vasques - MC. Trabalhou no Desfile de carnaval, Avenida Cívica de Mogi das Cruzes, como operador de áudio e instrução de microfonação de instrumentos de escola de samba para a equipe de roadies, fevereiro/20 Trabalhou no Estúdio Aquarius de 2012 a 2018, com gravações e produção de áudio. Técnico de som da Banda Mustache – (Ago-17/Out-18) – Banda de casas noturnas e eventos corporativos. Banda Megabaile – (Fev-18/Mar-19) – Banda de casamentos e eventos corporativos. TABU Night Life – (Nov-17/Mar-18) – Casa noturna, shows de sertanejo e música eletrônica. Cargo: Técnico de Som e iluminador Freelancer Monolito Live Group – (Nov-19/Abr-20) – Banda de casamentos e eventos corporativos. Overdrive – (Nov-19/Mar-20) – Casa noturna de shows e eventos de bandas independentes. Cargo: Técnico de Som Freelancer Brenô e Banda – (Nov-19/Atual) – Banda de casamentos e eventos corporativos. Cargo: Técnico de Som Fixo.
Debora Lemos Bezerra	Produtora de campo e marketing	Débora é psicóloga formada pela Universidade de Mogi das Cruzes (UMC), Web designer formada pela Microcamp e também cursou 1 ano de publicidade e propaganda na Universidade de Mogi das Cruzes. Como artista é clown e pole dancer. Foi presidente da LAPIS (Liga Acadêmica de Psicologia da Saúde) em 2017 e 2018. É coordenadora do Tear Junguiano - Núcleo de Psicologia Analítica de Mogi das Cruzes. Como produtora de campo, trabalhou com a banda Tributo Rock Estrelas nos meses de maio, outubro e novembro no Sesc Bertioga. Como produtora cultural atuou no lançamento do CD Todo Mundo Quer Amar do artista Léo Zerrah em janeiro de 2020, como web designer, produtora executiva, produtora de palco, camarim e cenografia. Foi produtora executiva, produtora de marketing e auxiliar de produção no show de lançamento do Tributo Rock Estrelas Nacional em 2022 no Teatro Vasques - Mogi das Cruzes.
Ana Paula Perez	Tradutora de libras	FORMAÇÃO Faculdade UMC Licenciatura em Pedagogia Início em 02/ 2016 Conclusão em 12/2018 Faculdade Faveni. Pós graduação em Libras Início em 01/2022 Conclusão em 08/2022 Seli. Curso de Libras ínicio em 02/2020 Conclusão em 12/2020. APAE Curso Libras Início em 01/2019 Conclusão em 12/2019 Universo Libras Curso de Libras Início em 01/2017 Conclusão em 12/2018. EXPERIÊNCIAS 08/2020 - Atualidade: Simplesmente Libras Área de atuação: Intérprete de Libras Atividade: Professora, Empresária e Intérprete de Libras 05/2021 - Atualidade: Google Área de atuação: Intérprete de Libras Atividade: Intérprete de Libras freelance 09/2021 - Atualidade: AME Área de atuação: Intérprete de Libras Atividade: Interpretação de Libras de uma aluna surda na FATEC Jacareí 01/2022 - 05/2022: Igreja ADSA Brasil Área de atuação: Interpretação de Libras Atividade: Intérprete de Libras de cultos aos domingos 04/2023 - 05/2023: SESC Área de atuação: Intérprete de Libras Atividade: Interpretação de Libras de um longa- metragem "Serráqueos" 06/2023 - 07/2023: Obrenô Área de atuação: intérprete de Libras Atividade: Interpretação de uma turnê de musica ao vivo
Sandra Vianna	Cantora	Sandra Vianna é cantora, compositora e produtora cultural. Atua profissionalmente na região do Alto Tietê desde o final da década de 1990. Com formação em jornalismo e curso técnico de contabilidade, Sandra Vianna têm unido o conhecimento técnico dessas áreas, assim como da arte e cultura, na sua atuação como cantora e produtora. Foi contemplada no edital do EMAM – Estúdio Municipal de Áudio e Música da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Mogi das Cruzes/SP no ano de 2020 para a gravação do seu novo álbum “Cunhã”, aprovado em segundo lugar no Edital 014/2020 (fomento da Lei Aldir Blanc). Foi contemplada pelo concorrido edital PROFAC – Programa de Fomento à Arte e Cultura de Mogi das Cruzes. Foi selecionada em diversos editais culturais promovidos pela Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural, dentre eles, o projeto “Autoral do Canto - LAB”. Foi selecionada e se apresentou nas duas fases do edital “MOVI.AR – A Arte Não Esqueceu de Você”, realizada pela Prefeitura de Mogi das Cruzes, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo. Se apresentou em palcos de relevância regional e nacional como o Sesc Unidade de Mogi das Cruzes, com o show “Cunhã”. Apresentou o mesmo projeto no palco do Teatro Vasques em setembro de 2021, como contrapartida à premiação no edital municipal “Conteúdo Virtual Índia Lua”. Foi produtora de campo na Turnê Floresça do cantor Brenô em 2023, projeto realizado por meio da LIC de Mogi das Cruzes.
Juliana Araújo Dos	Cantora	Com formação técnica de atriz e curso livre de teatro musical no Senac (2008 a

Nome	Função	Currículo
Santos (Lya Mazetto)		2010). Desde 2009 cantando profissionalmente. Recentemente, foi uma das artistas a se apresentar no projeto Vila na Praia, em Riviera de São Lourenço (Dez. 2024) . Participações no Programa Raul Gil no quadro Mulheres Que Brilham (em 2013 e em 2015) No Programa Sábado Total, da RedeTV, como vocalista da banda As Leoas, idealizada pelo apresentador Gilberto Barros, (em 2012 durante 6 meses)
Mayra Pinheiro Immese Campos (Yamay)	Cantora	Nascida na cidade de São Paulo, atuante no cenário musical em Minas Gerais, São Paulo, Distrito Federal, Rio de Janeiro e em terras Argentinas, é também formada em musicalização infantil, tem como meta levar a musicalização de pessoas como forma de cura e transformação. Em 11/024, se apresentou com o cantor Nasi (Banda Ira!), em seu projeto Rock, Soul, Blues, no Shopping Frei Caneca na capital paulista . Em 07/2024 fez uma participação em São Paulo com a Banda Ira!. Durante o ano de 2013, a artista recebeu o convite da cia Rasgacero para apresentar o espetáculo “Um boi bem mais brasileiro”, nas cidades de Poços de Caldas, Pouso Alegre, Três Corações, Alfenas e Cordoba na Argentina. Ainda em 12/2013, fez a abertura do show da Banda Família Lima, comemorando a virada do ano na cidade, reunindo público de aproximadamente 10 mil pessoas, e com o projeto Elis para todos em 04/2024 apresentou-se no Sesc Poços de Caldas, com lotação máxima de público e uma campanha organizada pela própria artista de troca de livros. Cantou Elis Regina no Sesc Mogi das Cruzes em 03/2024, no Vale do Anhangabaú em São Paulo em 01/2023, em Botelhos – Minas Gerais em 03/2022, no Patteo Mogilar - Mogi das Cruzes em 03/2020, em Salesópolis em 03/2017, em Guararema, em 03/2016, na região do Alto Tietê desde o ano de 2015, com pelo menos 02 apresentações no ano em Restaurantes da cidade de Mogi das Cruzes. Em 2024 gravou com Músico, instrumentista, compositor e produtor cultural, Bruno Piapara, a música “A planta”, que retrata o amor em sua origem e cultivo. Bruno além de multi instrumentista, trabalha com diversos artistas como Família Lima, Rodriguinho, Thiaguinho, Chitãozinho e Xororó, entre outros e fazendo parte das bandas, de programas da rede globo de televisão como Tamanho família, Big brother Brasil, Altas horas. A música está disponível em todas as plataformas digitais. Em 2024 assinou contrato com a “Orixas produtora”, propagando a cultura afrobrasileira, e tem se apresentado desde Agosto de 2024 em diversos eventos ligados a tradição e religiões de matriz africana. Produtora e vocalista musicalmente a banda Fino Pop, que tem em seu repertório uma variedade de estilos e atua especialmente em casamentos, formaturas, produtora e vocalista do projeto infantil, Popkids que atende o público infantil, com contação de história, oficina de instrumentos percussivos e, com, “Elis para todos” homenageia a grande intérprete Elis Regina, um espetáculo atemporal, atendendo público de todas as idades e gostos musicais. A artista possui um trabalho autoral com seu marido, que também é cantor, violonista e compositor Gled Ras, chamado Ras & Lis, disponível também em todas as plataformas digitais.
André Luiz de Mello Sousa (André Mello)	Cantor	André é cantor, compositor, violonista, violeiro, acordeonista e tecladista. Estudou no Instituto Musical Mogi das Cruzes, no Centro Musical Staccato com o prof. Vital Medeiros, na Escola Bel Canto com a profa. Florinda Nagai e com o prof. Carlos Eduardo Albertini. Desde 1990, é professor particular de violão, viola, teclado, canto, acordeon e ukulele. Nos Meses de maio, outubro e novembro de 2024 atuou como cantor nos shows da banda Tributo Rock Estrelas no Sesc Bertioga. Foi primeiro lugar no Festival da Canção de Mogi das Cruzes de 2008 interpretando sua música "Perfume das Rosas". É integrante da banda Big Charles Band, com quem interpreta Ney Matogrosso desde o ano de 2007. Em 2008, como cantor da Big Charles Band fez show de abertura do espetáculo do ator Nelson Freitas, no Clube de Campo de Mogi das Cruzes, interpretando Ney Matogrosso . Em 2019, gravou e lançou o CD Brega Sim Trash Não da banda Big Charles Band pelo Edital EMAM (Estúdio Municipal de Áudio e Música) de Mogi das Cruzes, com show de lançamento no Teatro Vasques - M.C.. Em 2022 participou do show de lançamento do Tributo Rock Estrelas no Teatro Vasques - M.C..
João Rafael Cardozo	Violonista e gaitista	Músico auto didata, aos 15 montou uma banda autoral voltada para o Rock Progressivo chamada Zilstein com 2 amigos de infância, projeto que rendeu um CD gravado, matéria no Diário de Suzano e durou cerca de 2 anos.Entre 2003 e 2014, além de seu trabalho solo (voz e violão). No ano de 2024 participou dos show da banda Tributo Rock Estrelas nos meses de maio, outubro e novembro no Sesc Betioga, ainda no Sec Bertioga em 2024 fez apresentações com sua banda no Projeto Luau no decorrer do ano. Com sua banda, abriu o show da banda Legião

Nome	Função	Currículo
		Urbana (Marcelo Bonfá e Dado Vila Lobos) em Bertioga no ano de 2023. Integrou uma banda cover do Secos e Molhados como guitarrista e backing vocal; montou algumas bandas cover como vocal principal, violonista e guitarrista; dentre elas: Legião Urbana; Raul Seixas; Zé Ramalho; Almir Sater e Belchior. Formou também uma banda de rock chamada Banda Treze. E ao longo desses 11 anos, fez várias apresentações em casas noturnas e eventos corporativos em Mogi das Cruzes e Região do Alto Tietê.

Contrapartida

Tipo	Descrição
SOCIAL	Acessibilidade comunicacional em todo o conteúdo audiovisual divulgado nas redes sociais do projeto, com legendas inclusivas; Presença de intérprete de LIBRAS nos shows realizados na Vila Helio, garantindo acesso ao público com deficiência auditiva.
EDUCACIONAL	Oficinas de construção de instrumentos musicais com materiais recicláveis, realizadas em duas ONGs da cidade
ECONÔMICA	Geração de trabalho para ao menos 15 profissionais diretamente, além do impacto indireto em setores diversos da economia criativa.

Divulgação

Descricao	Forma de distribuição
online	redes sociais: Instagram, Facebook; Mailing list: WhatsApp e e-mail
Assessoria de imprensa	rádios, jornais, revistas, televisão, mídia especializada (blogs);
Materiais gráficos	Cartazes

Links

Descrição	URL
Canal YouTube	https://www.youtube.com/@TributoRockEstrelas
Instagram	https://www.instagram.com/rockestrelas